

CLÁSSICOS  
do CINEMA

TURMA DA  
**mônica**

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA

panini comics

Nº 46 - R\$ 5,50



# O SENHOR DOS PINCÉIS



WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

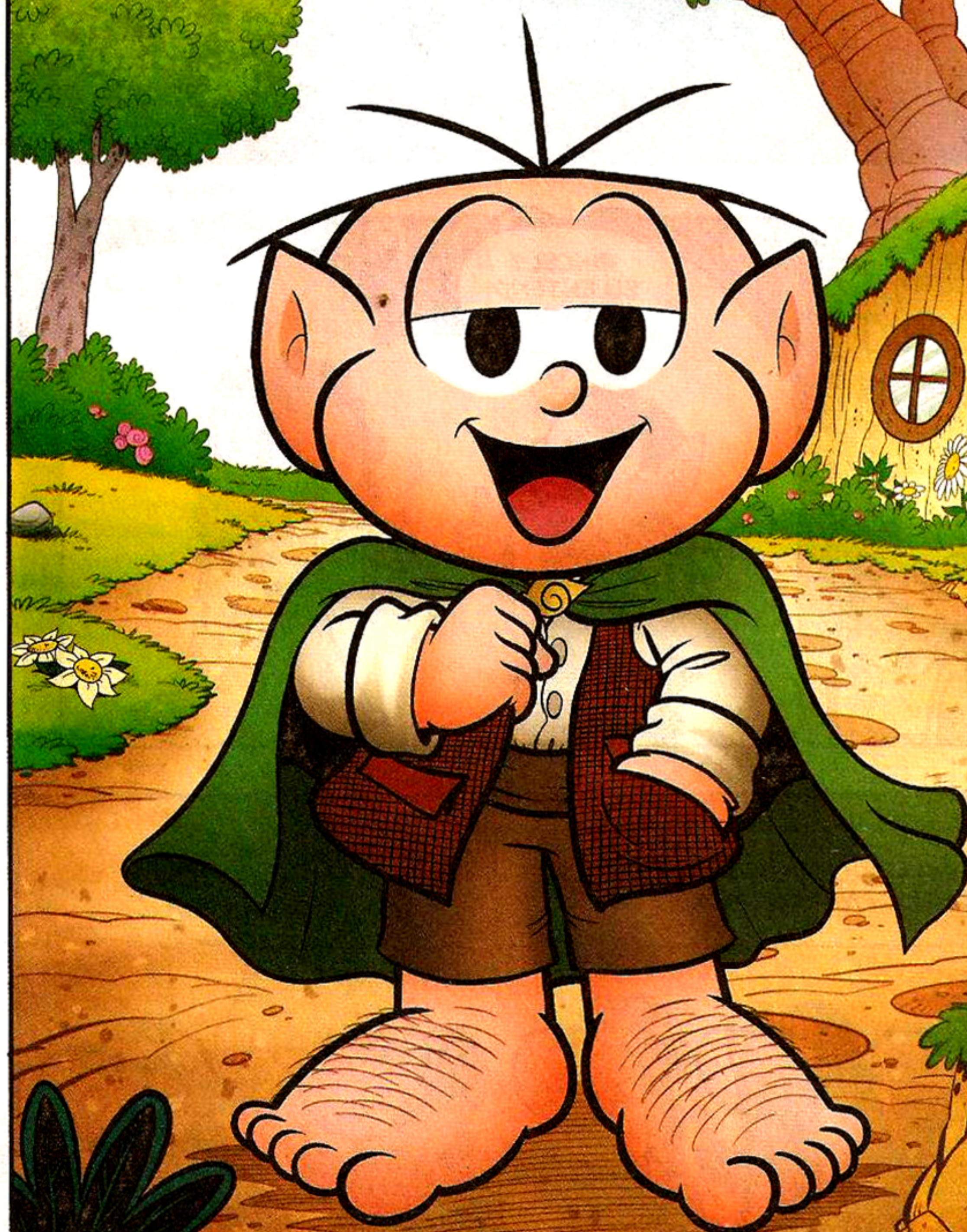
ISSN 1981-3570



MAURICIO



*"Um pincel para a todos repintar!"  
Assim começa a famosa saga do  
Senhor dos Pincéis, uma aventura  
com muita diversão na terra **Café  
com Leite**, um lugar mágico, onde  
nossa história tem início...*

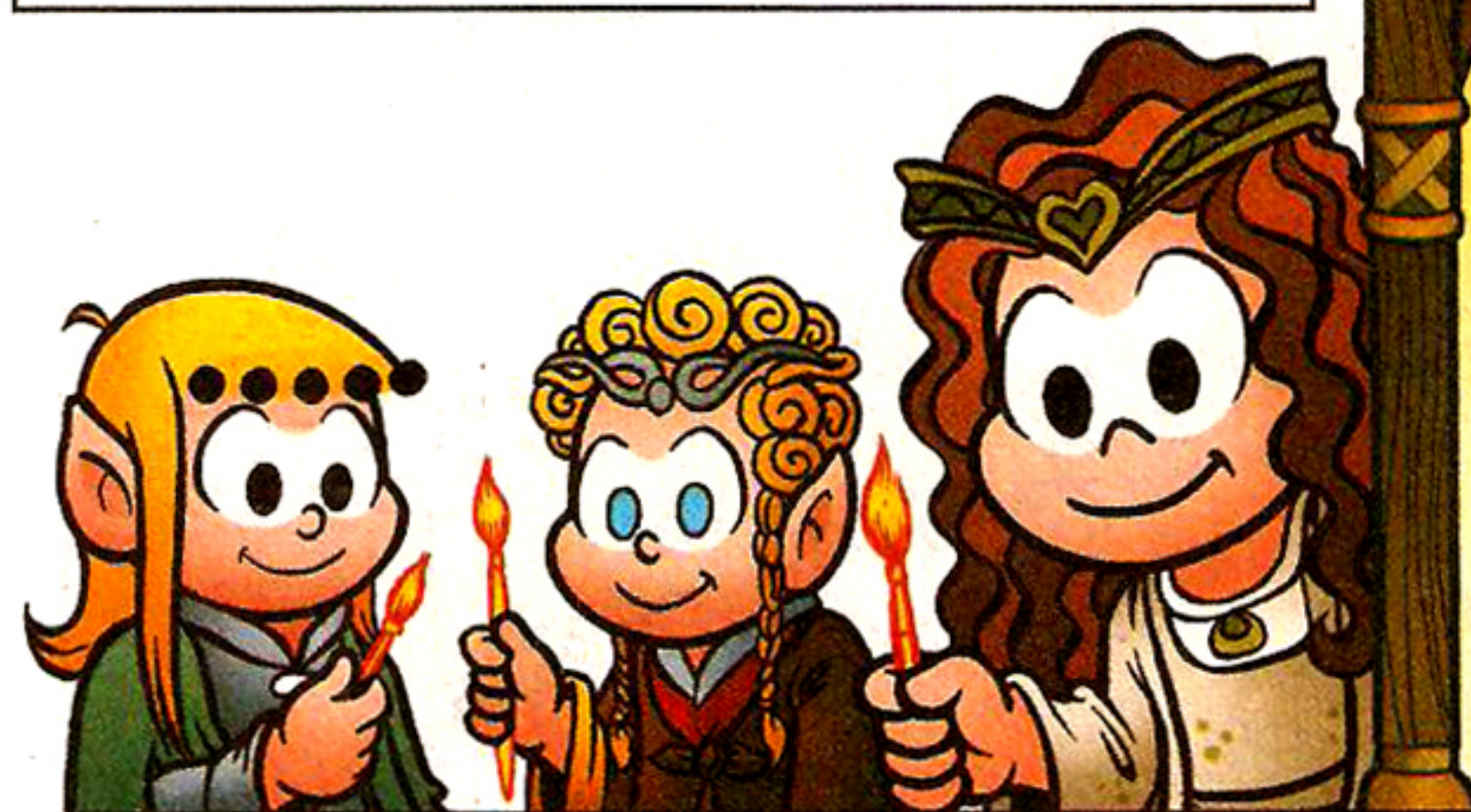






© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2014

"TRÊS DELES FORAM DADOS AOS  
ELFOFOS, OS SERES MAIS SÁBIOS E CUTI-  
CUTIS DA TERRA CAFÉ COM LEITE..."



PINCEL?  
EU ENTENDI  
PASTEL!



ESQUECE O  
"SÁBIOS"...



"SETE FORAM DADOS AOS SENHORES DOS NANICÕES, QUE  
ERAM ANÕES, MAS NÃO CONHECIAM A BRANCA DE NEVE..."



EU  
CONHEÇO!



"...E NOVE FORAM PRESENTADOS À RAÇA DOS HOMENS E SEUS REIS PINTORES..."



"...QUE, ACIMA DE TUDO, ALMEJAVAM O PODER... O PODER CRIATIVO! A TINTA INFINITA!"



"ESSES PINCÊIS CONTINHAM A FORÇA DA CRIATIVIDADE PARA DESLUMBRAR CADA RAÇA..."



"MAS ELES FORAM ENGANADOS, POIS OUTRO PINCEL SERIA FEITO!"

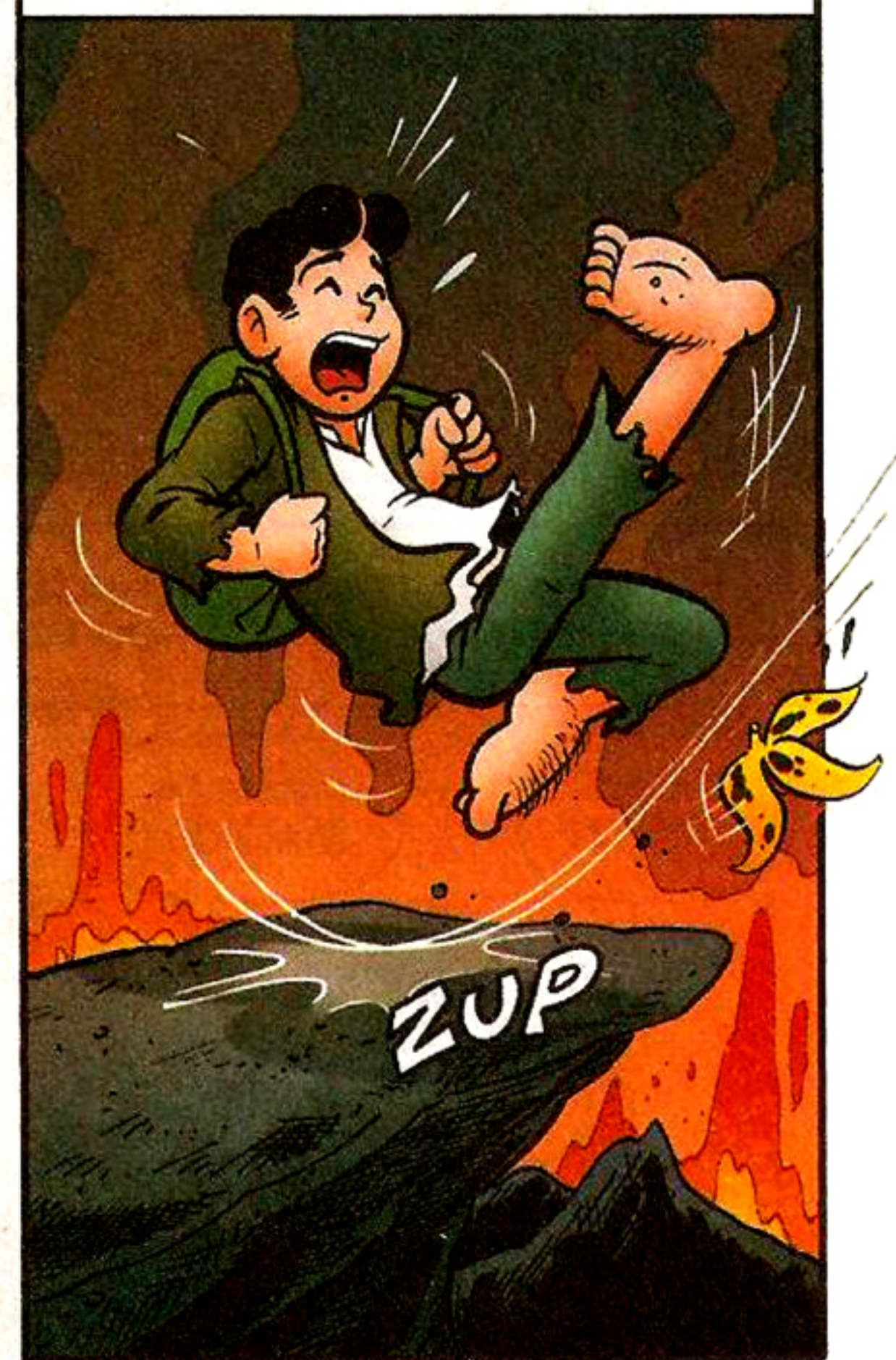
"NA TERRA DE MAUODOR, NAS CHAMAS DA MONTANHA DO PORCALHÃO..."



"...UM JOVEM ARTISTA, MAURISAURON, SE PERDEU DA SUA EXCURSÃO..."



"...INFELIZMENTE ELE ESCORREGOU NUMA CASCA DE BANANA E CAIU NO POÇO DA MALDADE VILANESCA DAS HQS..."





"O QUE ERA BOM, FICOU MAU...  
MAURISAURON VIROU O SENHOR  
DO CLARO-ESCURO... SOUSARON!"

HUE, HUE,  
HUE...



"ENTÃO, FORJOU EM SEGREDO UM PINCEL  
MESTRE PARA CONTROLAR TODOS OS  
OUTROS PINCÉIS..."

EI! É  
SEGREDO!

PÊLM  
PÊLM



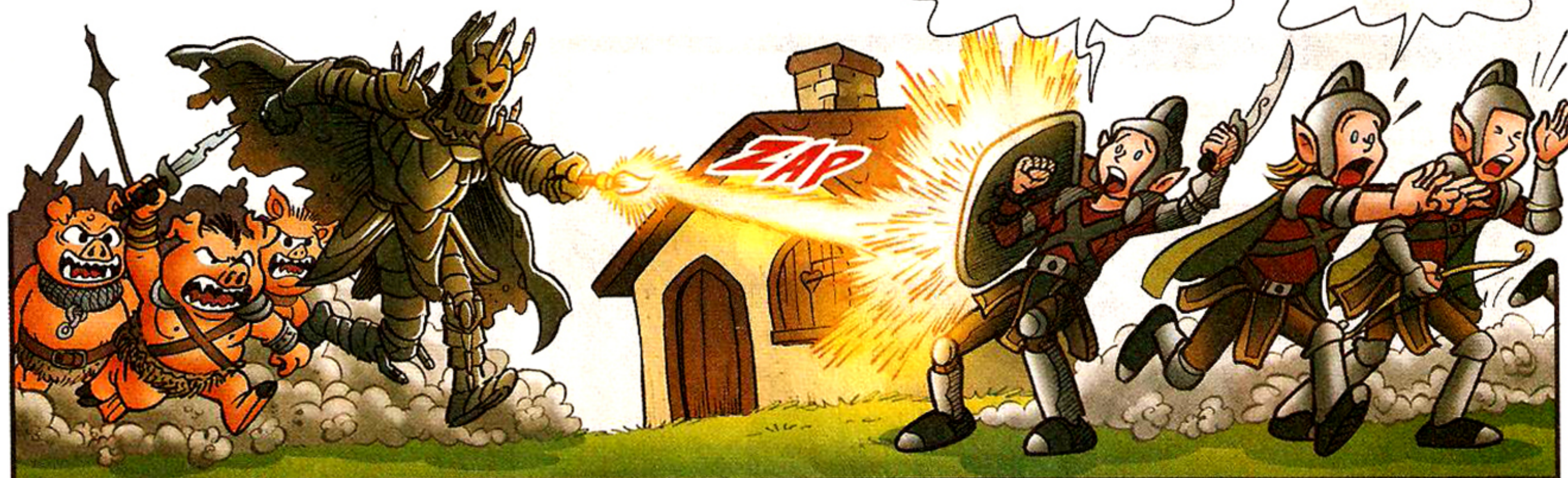
"...UM PINCEL PARA A TODOS REPINTAR!"



"UM A UM, TODOS OS REINOS DA TERRA CAFÉ COM LEITE  
CAÍRAM COM O PODER DO PINCEL DE SOUSARON!"

AAAAHH!!  
CORES QUENTES!  
CORES QUENTES!

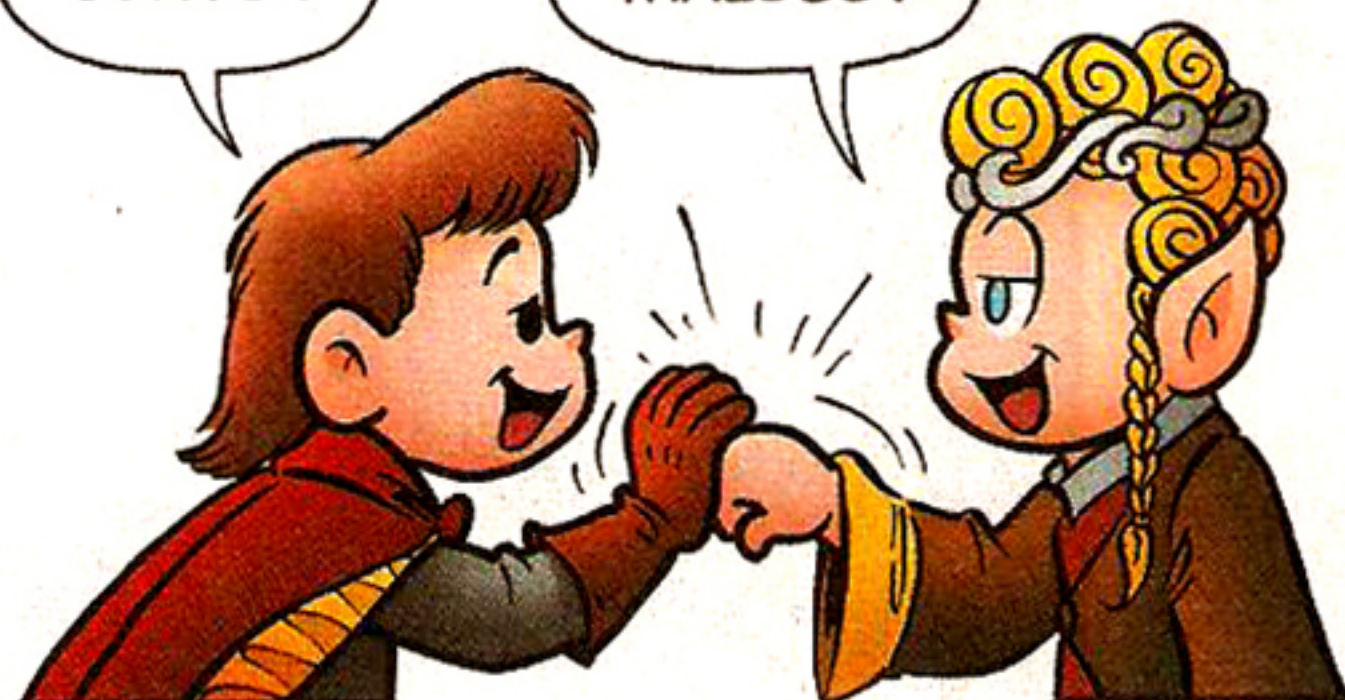
ESTAMOS  
SEM FLECHAS,  
O,9!! RECUAR!!



"MAS, ENTÃO, UMA ÚLTIMA ALIANÇA ENTRE  
HOMENS ARTISTAS E ELFOFOS FOI FORMADA..."

TAMO  
JUNTO?

FIRMEZA,  
MALUCO!



"...E, ASSIM, MARCHARAM CONTRA OS EXÉRCITOS  
DE PORCS DE SOUSARON EM MAUDODOR..."

TAPAR NARIZES!!

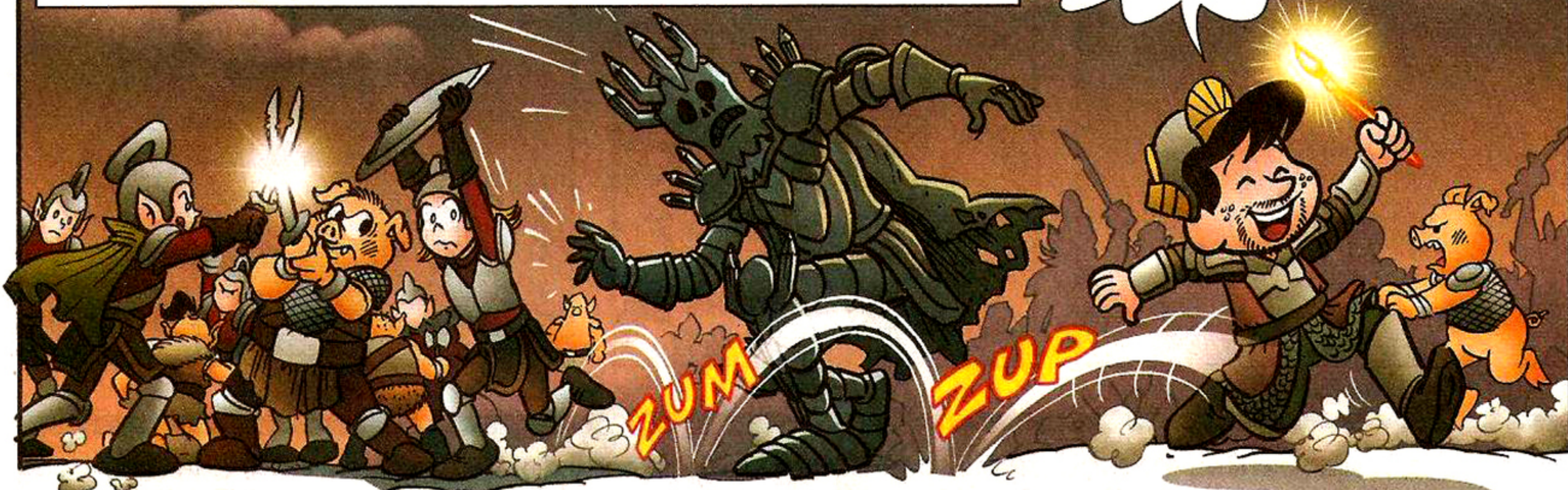
ÓIIINC!!  
ATACAAR!





"DURANTE A ÉPICA BATALHA, NUM MOMENTO DE DISTRAÇÃO DE SOUSARON, ISILDÃO CONSEGUIU TOMAR-LHE O PINCEL..."

OLÊ! OLÊ!  
LERO, LERO!



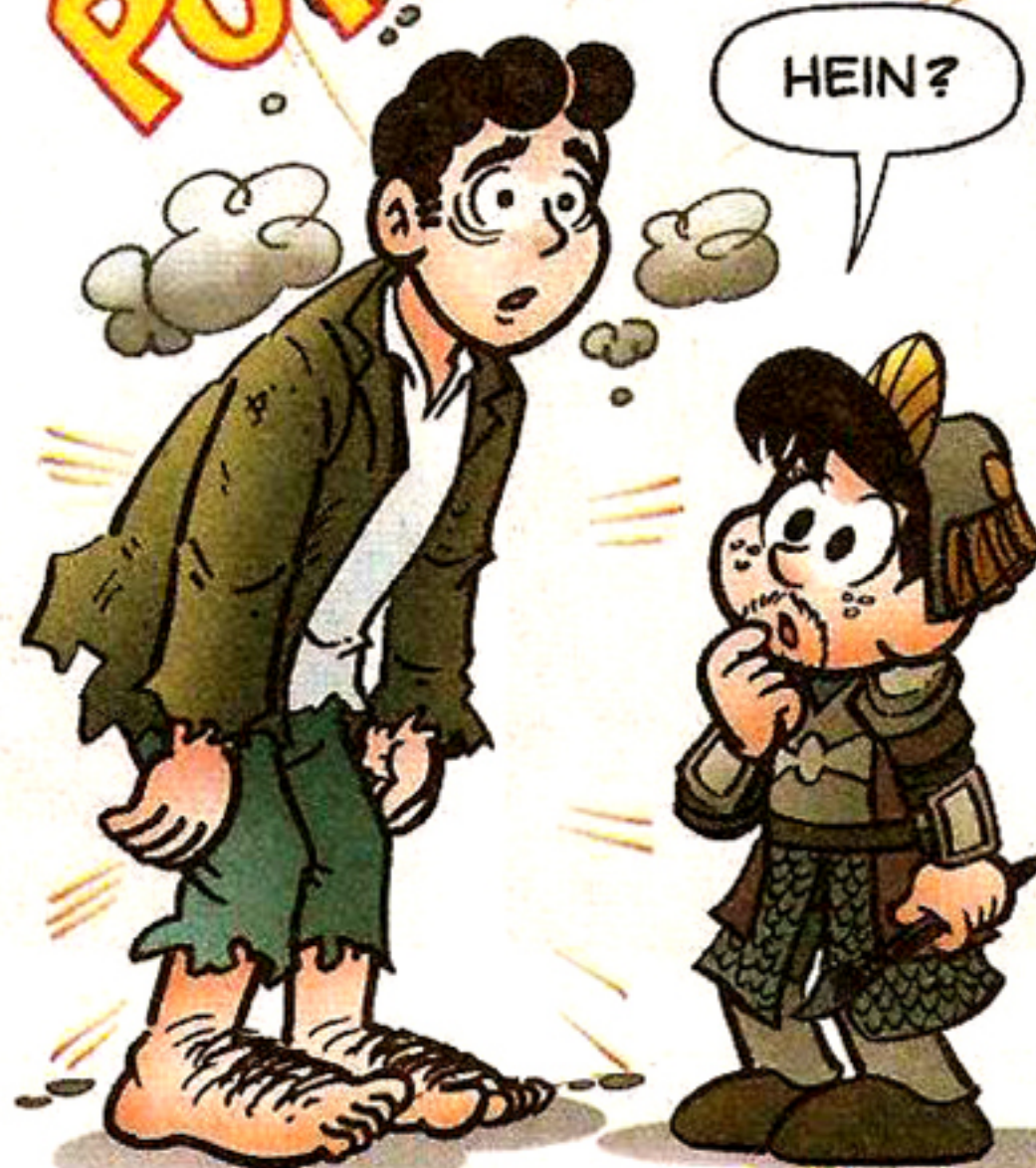
"MAS, BEM... ISILDÃO NÃO ERA UM CARA DE MUITA SORTE..."

VAI EXPLODIR!!



PUF

HEIN?



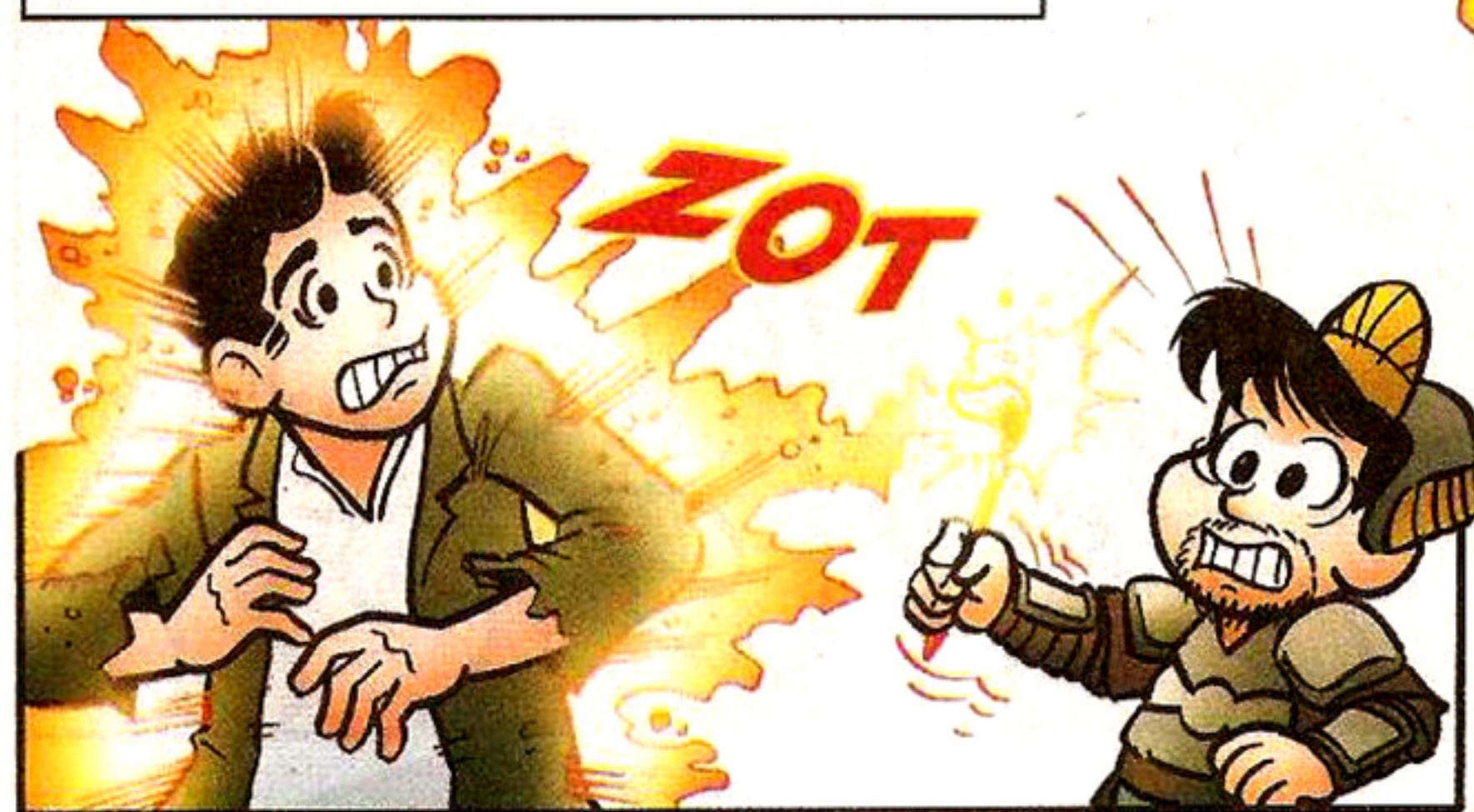
OH! VOLTEI AO NORMAL! OBRIGADO!

D-DE NADA!



"MAS O PINCEL TINHA VIDA PRÓPRIA E TINHA OUTROS PLANOS..."

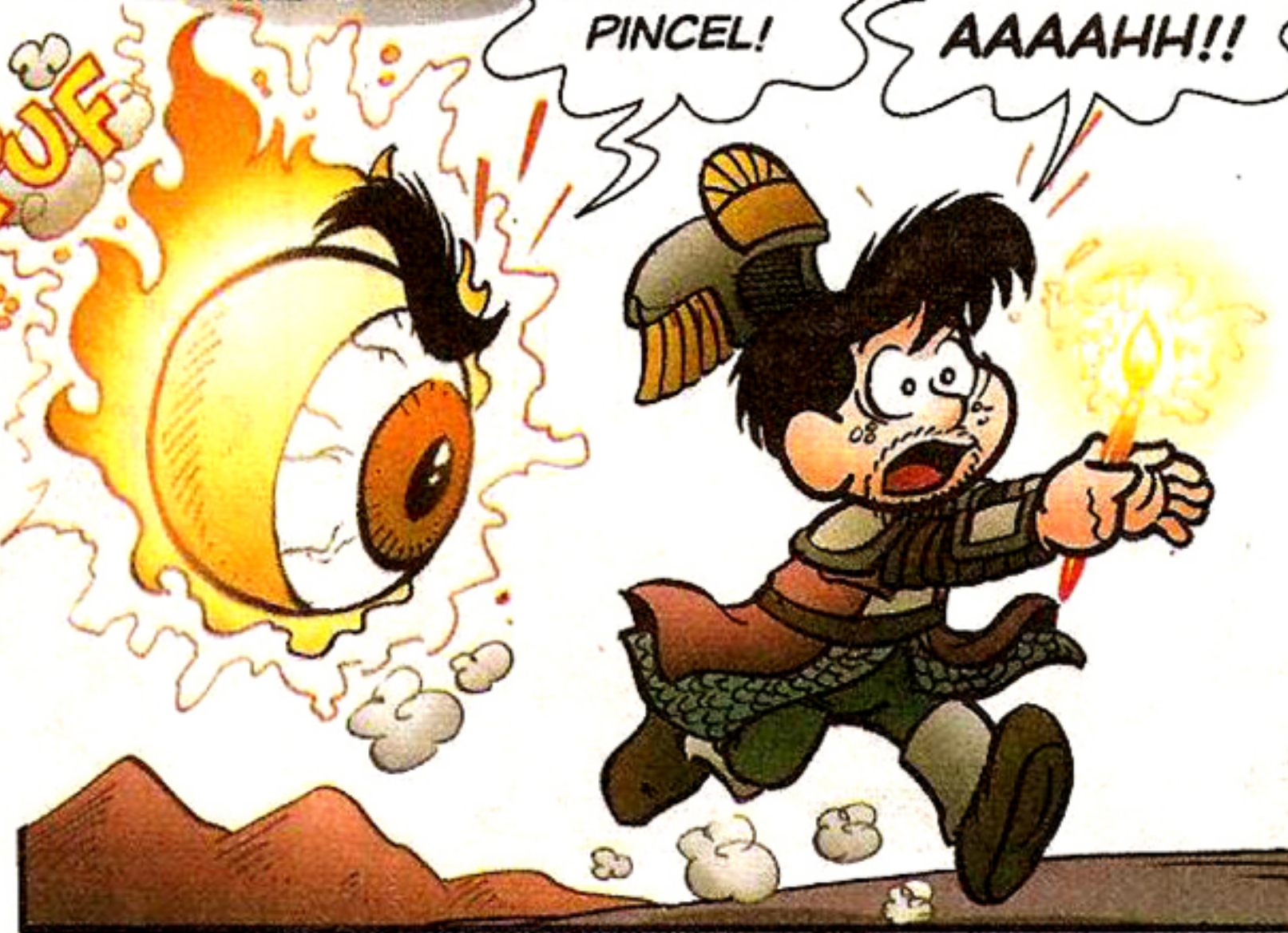
ZOT



PUF

ME DÁ O PINCEL!

AAAAHH!!

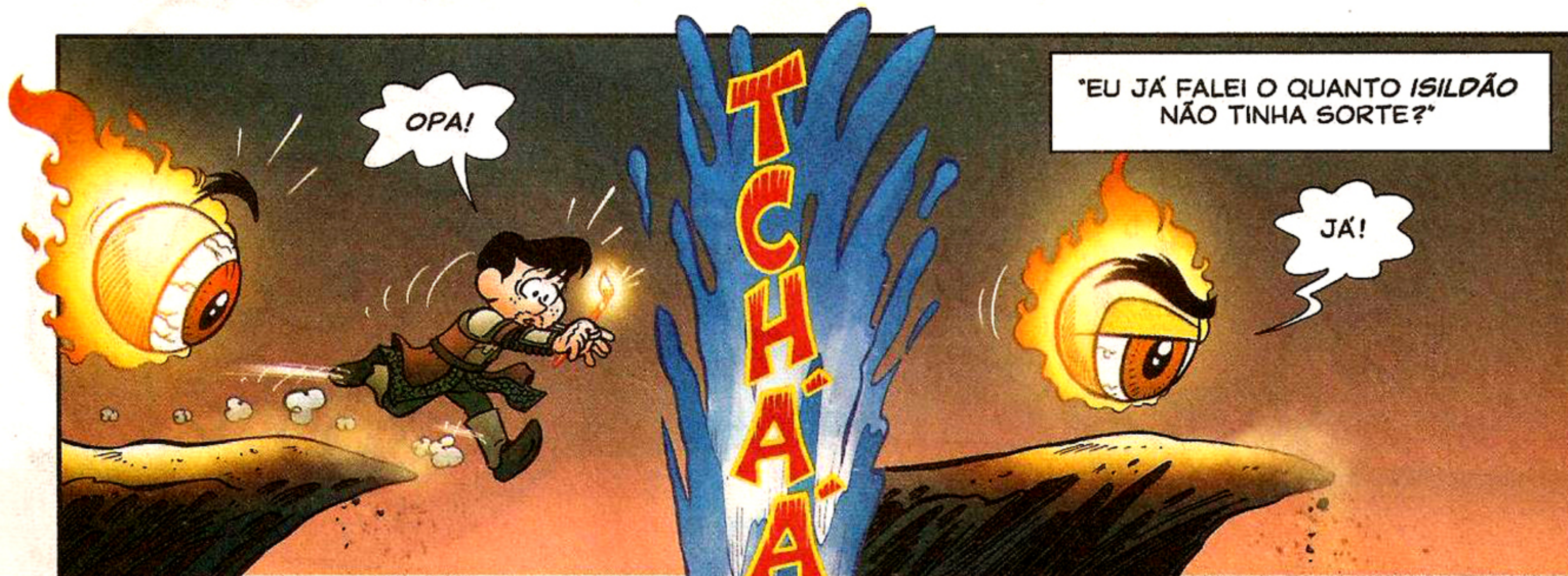


OPA!

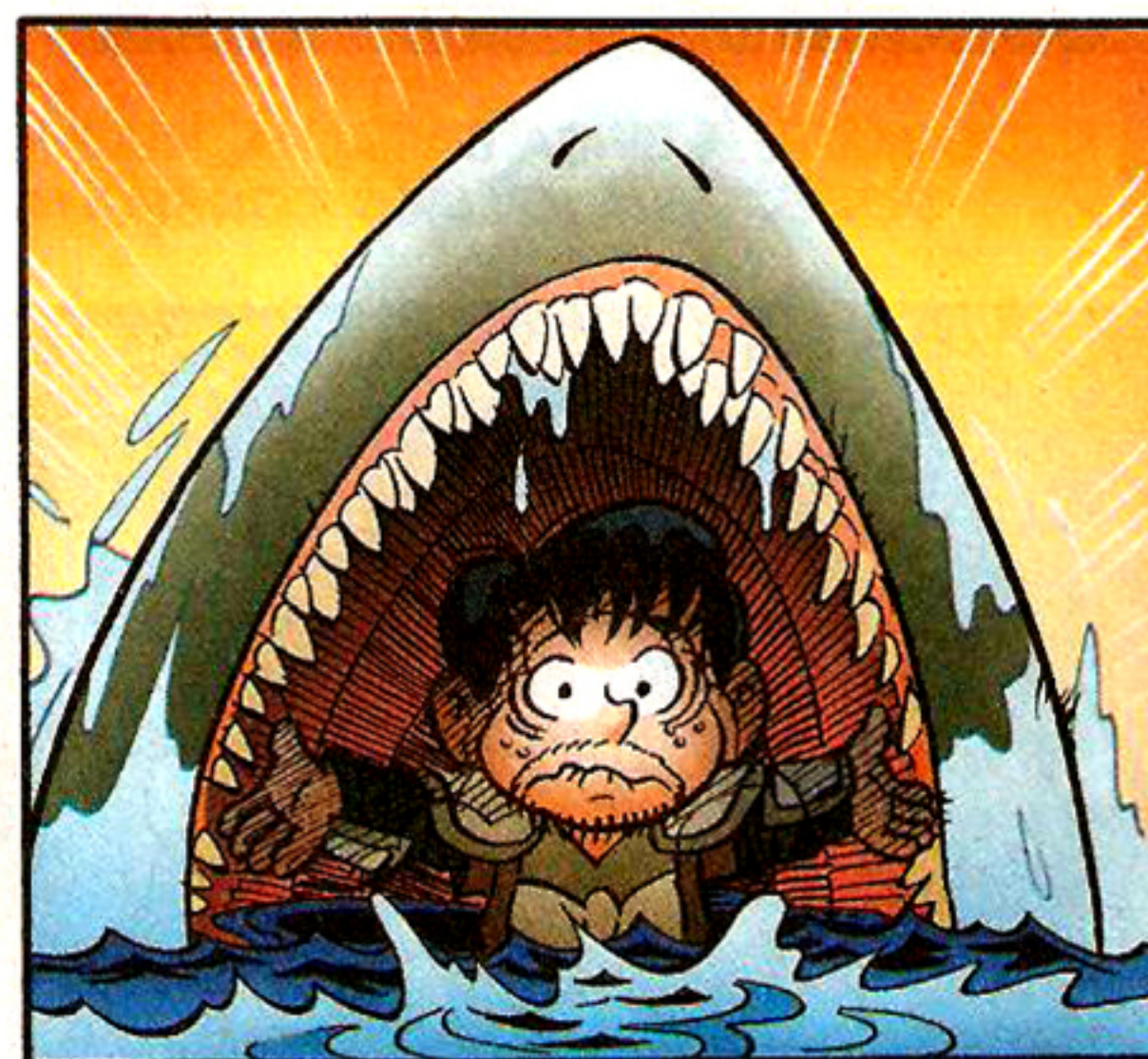
TCHÁ

"EU JÁ FALEI O QUANTO ISILDÃO NÃO TINHA SORTE?"

JÁ!

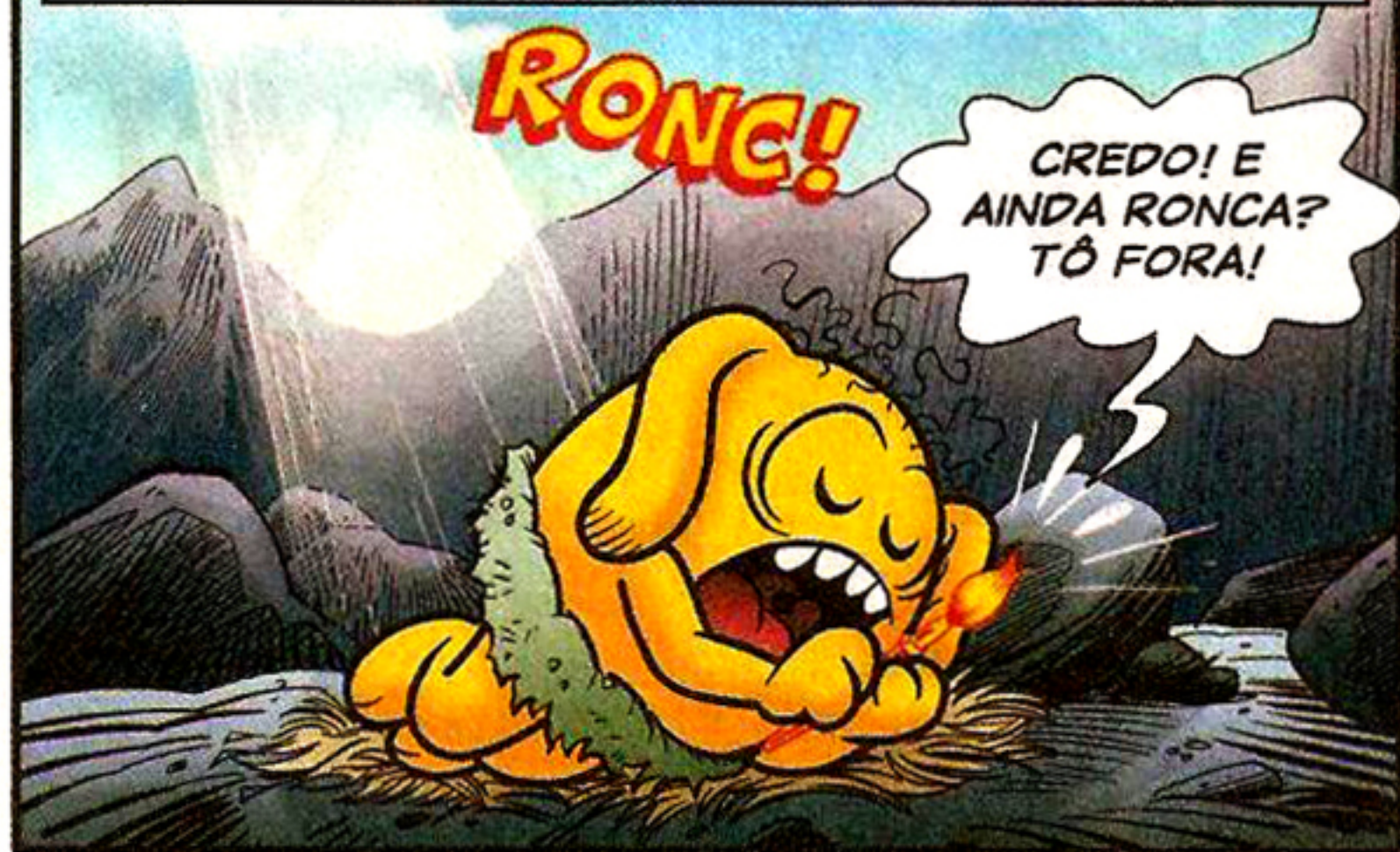




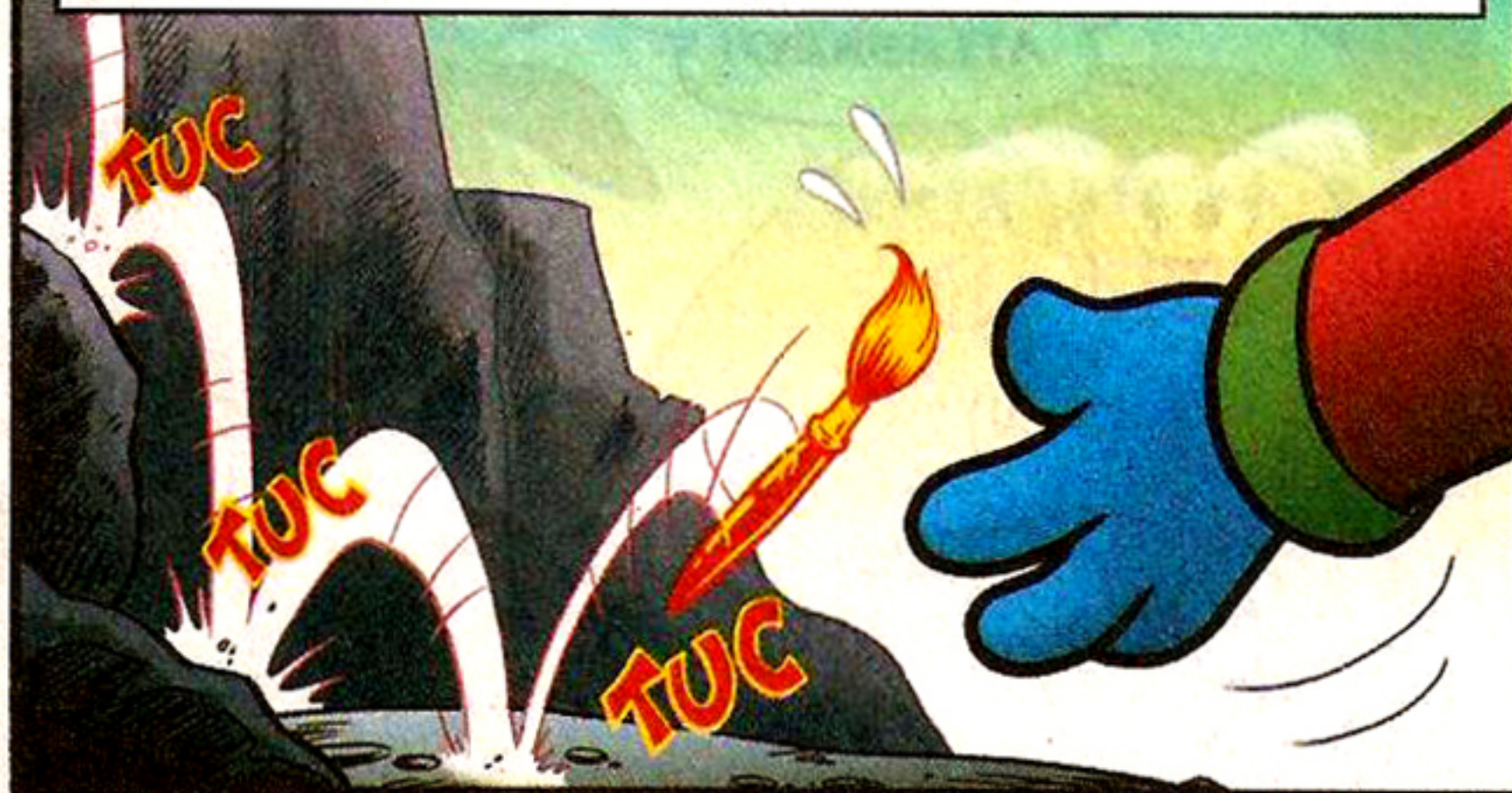




\*MAS UM DIA, O PINCEL NOTOU QUE PEGAJOSA ERA AQUELA CRIATURA, O BUGOLUM...\*



\*O PINCEL RESOLVEU PIRULITAR-SE DALI E FOI CAIR NAS MÃOS DA CRIATURA MAIS IMPROVÁVEL QUE SE PODERIA IMAGINAR...\*



UIA! UM PINCEL!

ADORO COLECIONAR TRALHAS E COLOCAR NA BOLSA!



POR ISSO SOU UM BOLSEIRO!

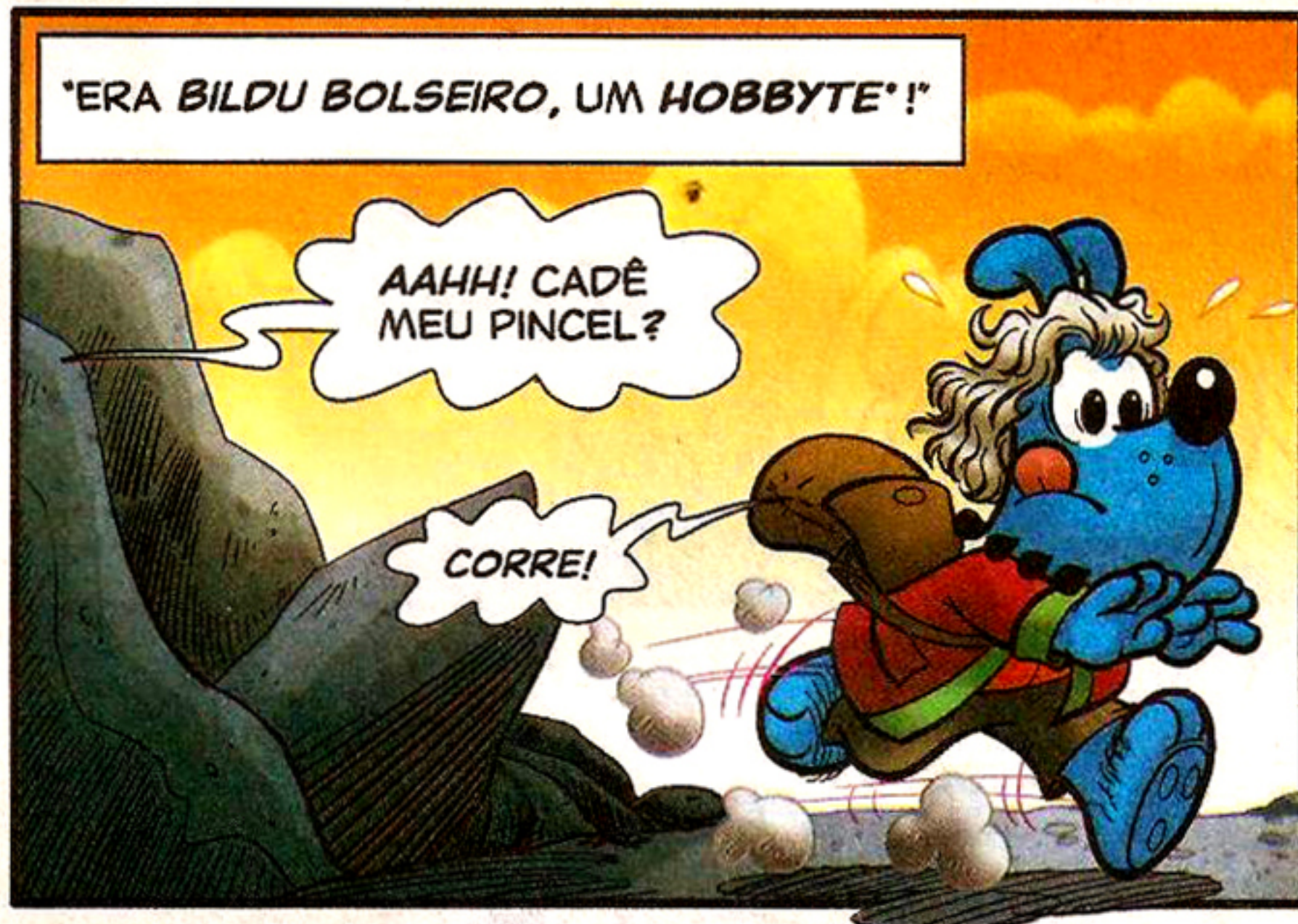
TROCADILHOS INFAMES? AI! ME DEI MAL!



\*ERA BILDU BOLSEIRO, UM HOBBYTE!\*

AAHH! CADÊ MEU PINCEL?

CORRE!



\*E LOGO CHEGARÁ O TEMPO EM QUE OS HOBBYTES...\*

MEU PEGAJOSO!



\*...GOVERNARÃO O DESTINO DE TODOS!!\*

EU COLECIONO TAMPINHAS!

EU, SELOS!

GIBIS!



\* CRIATURAS QUE ADORAM COLECIONAR COISAS OU FAZER ALGO COMO PASSATEMPO.





ANOS DEPOIS...

EI, GANDALFÃO!  
VOCÊ ESTÁ  
ATLASADO!

NÃO!  
NÃO  
ESTOU!

UM MAGO  
NUNCA  
SE ATRASA,  
CEBOLODO!

RELÓGIOS  
SE ATRASAM!

VEIO PLA  
FESTA DO  
TIO BILDU?

NÃO VAI ROLAR!  
PERDEMOS MUITAS  
PÁGINAS!

PINDALOLAS!

TOC!  
TOC!

GANDALFÃO!!  
QUE SURPRESA,  
MEU AMIGO!  
ENTRE!!

POR ESSA  
PORTINHA?

ZAT

AGORA,  
SIM!

PORTA  
REDONDA?  
QUE IDEIA!













BEM...



ISSO É COISA PRA OUTRO FILME! TOME! É SEU!

QUÊ?!



JÁ FIQUEI TEMPO DEMAIS COM ELE!



ADEUS! VOU EM BUSCA DE UMA NOVA JORNADA!



AUDACIOSAMENTE, INDO AONDE...

É OUTRO FILME, TIO!



E AGORA? O QUE FAÇO?

PRECISAMOS DESTRUIR LOGO ESSE PINCEL PODEROSO!

PODELOSO... SIM...

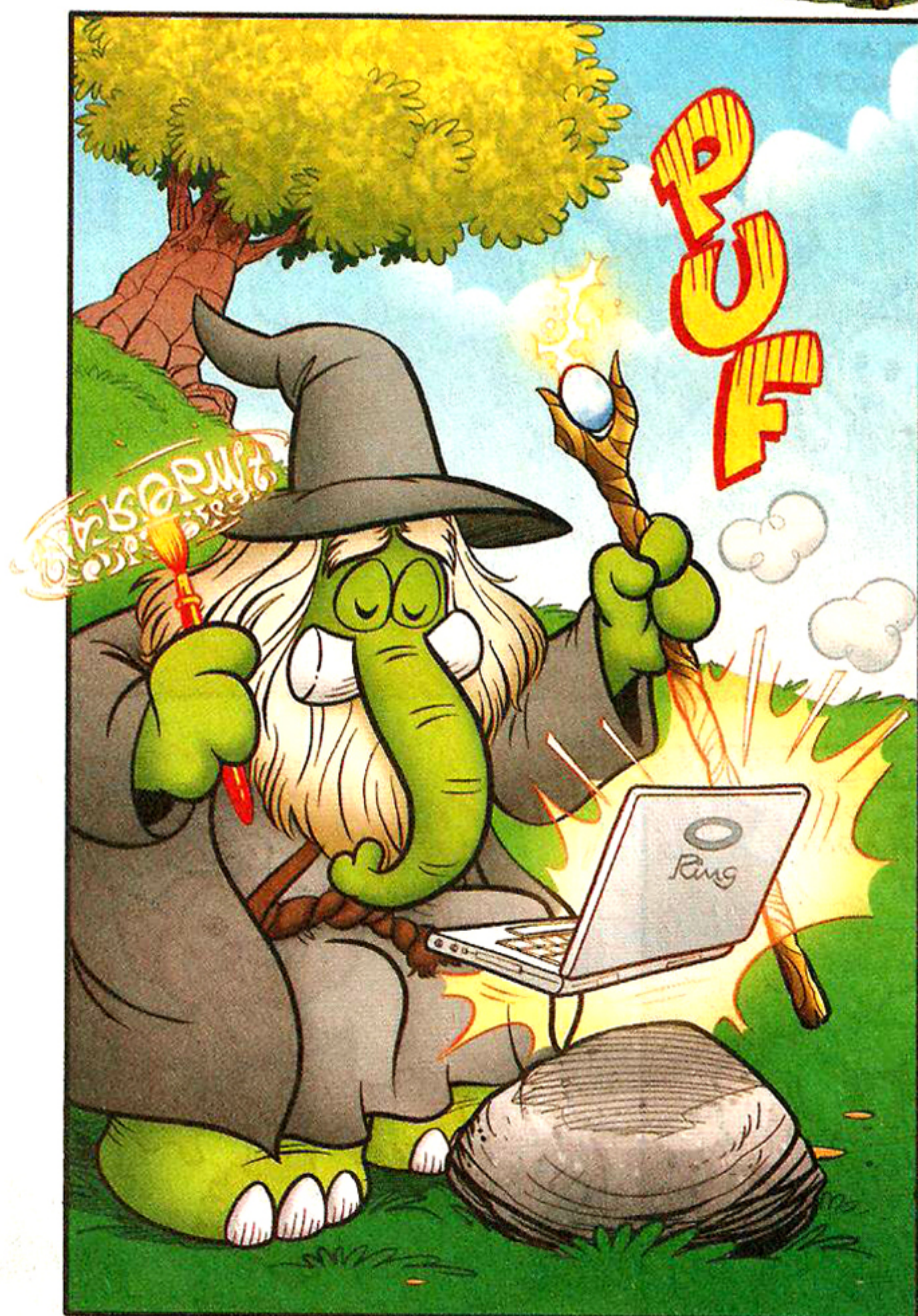


COM ELE PODELEI SER O DONO DA LUA... DO CONDADO QUADLADO! OH, PUXA!

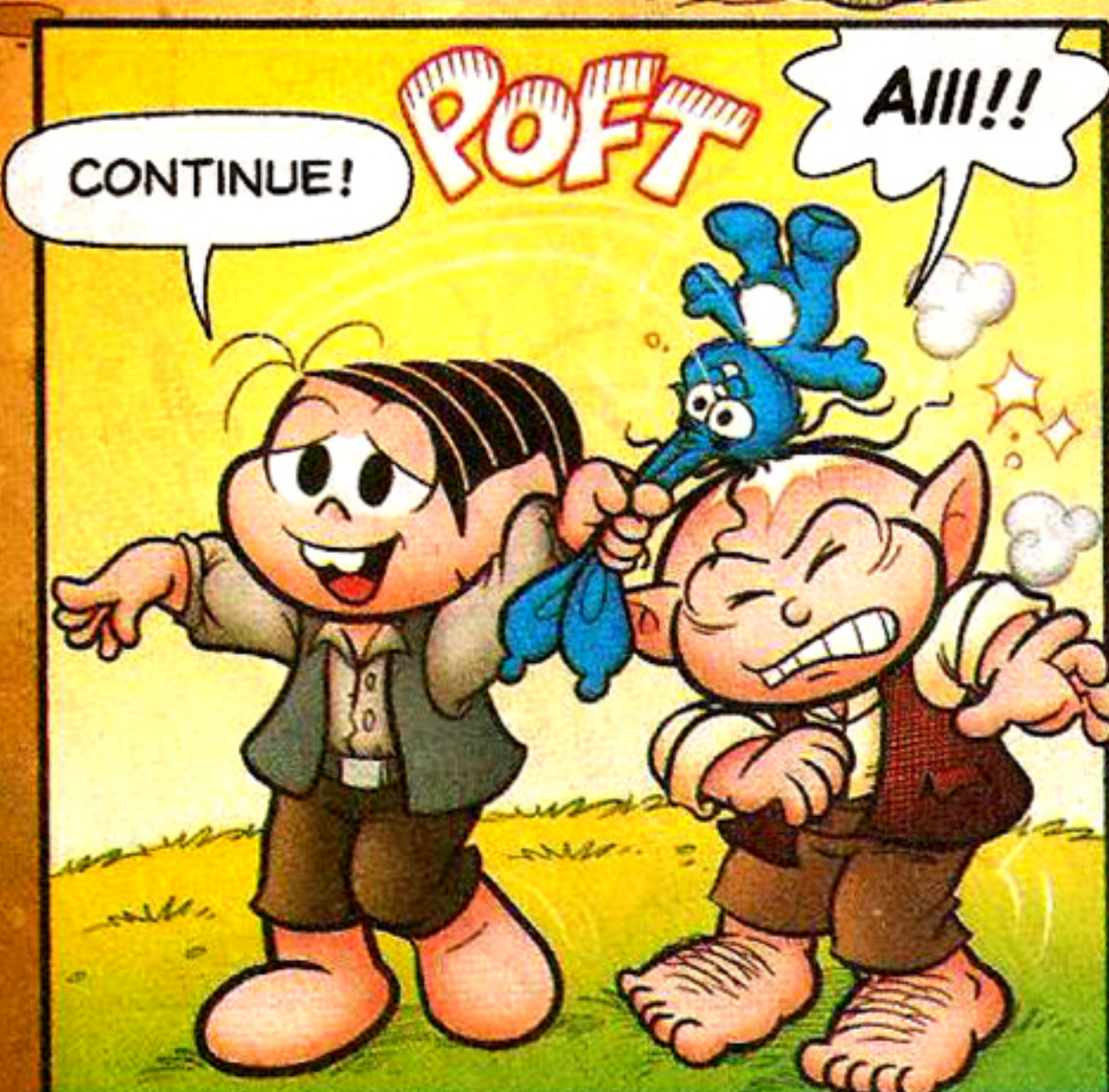


PÉIM









SOUSARON, AGORA, É SÓ UM OLHÃO DE FOGO QUE VIVE NO ALTO DE UMA TORRE... MAS A CADA DIA FICA MAIS PODEROSO!







\* CAVALEIROS FANTASMAS DOS REIS PINTORES FANTASMAS.



ME ENCONTREM NA  
ESTALAGEM JUMENTA  
VOADORA SALTITANTE  
E NÃO FALEM DO PINCEL  
PRA NINGUÉM!

PRECISO CONSULTAR  
MEU MESTRE SOBRE ESSES  
ACONTECIMENTOS...

...E FILAR UNS  
BOLINHOS DE  
CHUVA COM  
ACÚCAR E  
CANELA!

PERTO DALI...

JÁ CHEGOU?

NÃO!

TROLOLO,  
LOLO-LÓ...

QUEM É  
VOCÊ?

TONHO  
BOMBADINHO!

VOCÊ É UM  
HOBBYTE?

NÃO! MAS  
MEU HOBBY  
É CANTAR,  
BABY!

NÃO  
SERVE!

EIII!

E AGORA?

HUM!

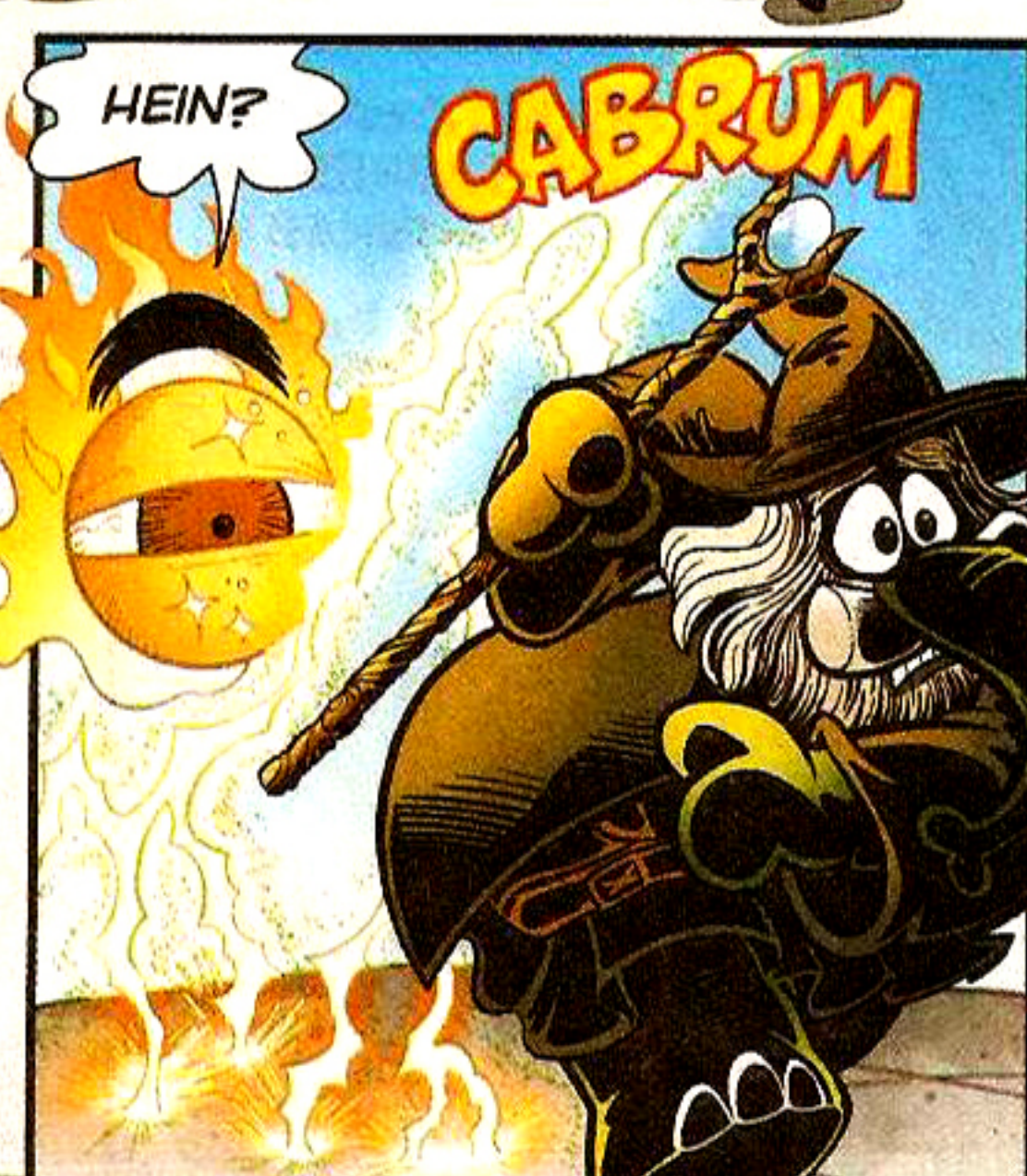
COMO  
ACHAR ELES?















OPA!  
OPA!

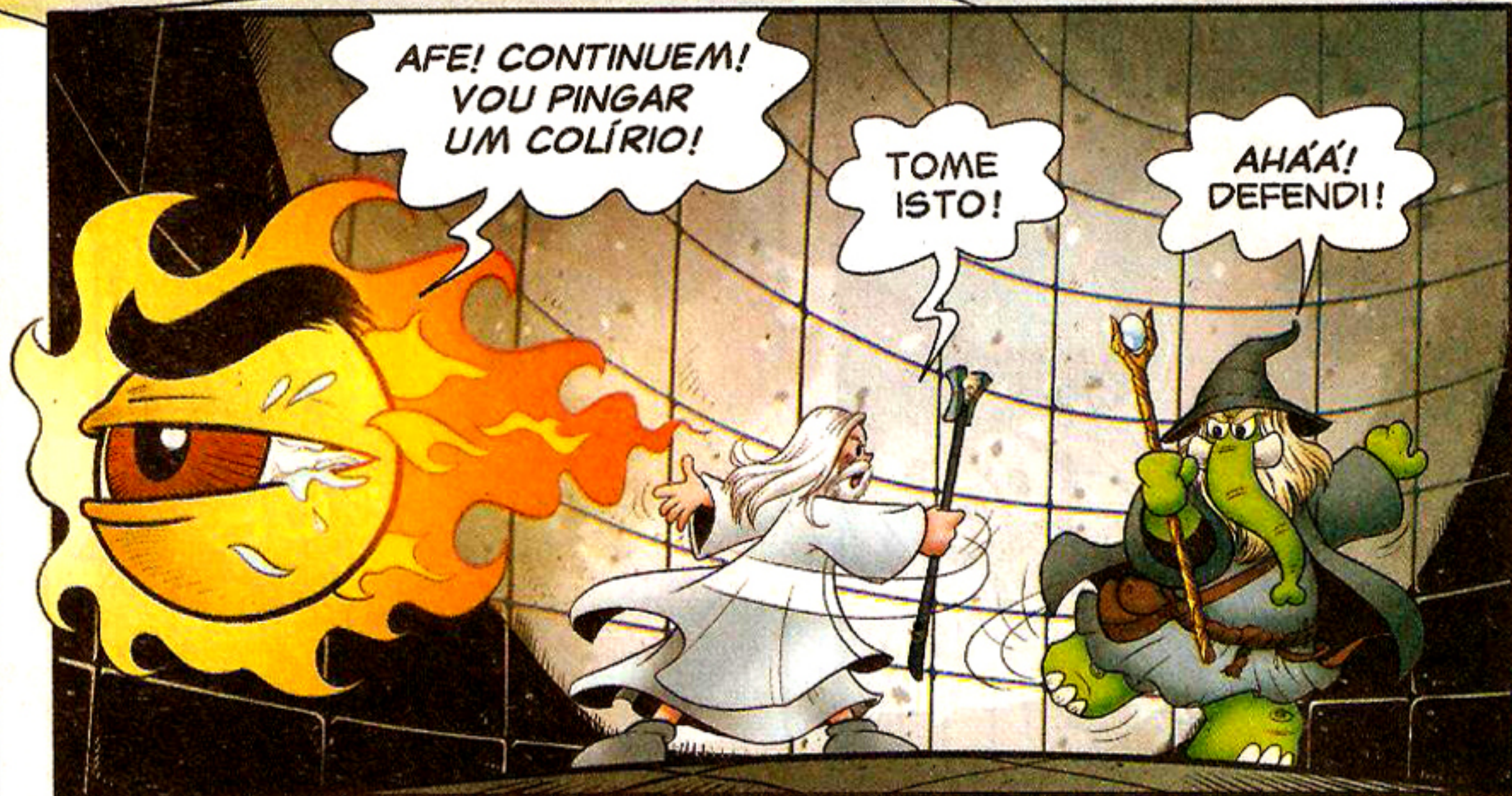
QUE COISA SEM-  
GRAÇA É ESSA?  
SÓ VENTO?

É MÁGICA  
INVISÍVEL,  
MESTRE!

É!



FALA SÉRIO! CADÊ OS  
RAIOS, OS SABRES DE  
LUZ? AS VARINHAS?

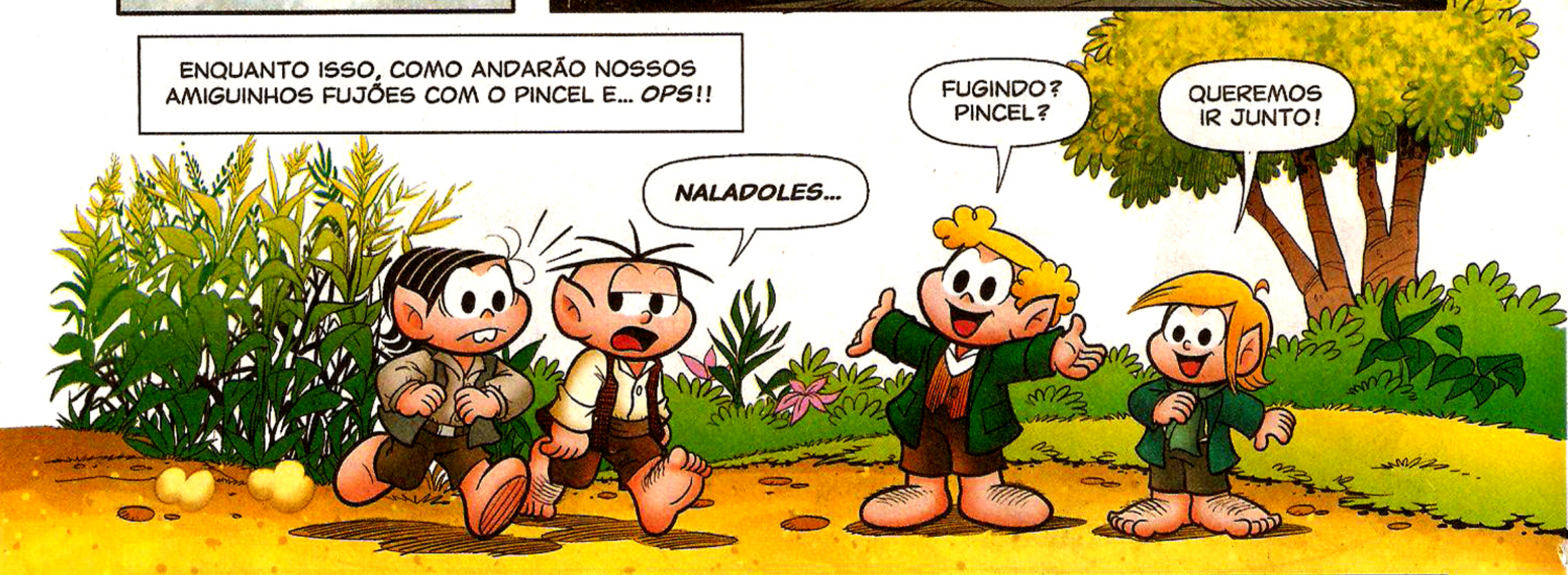


AFE! CONTINUEM!  
VOU PINGAR  
UM COLÍRIO!

TOME  
ISTO!

AHAÁ!  
DEFENDI!

ENQUANTO ISSO, COMO ANDARÃO NOSSOS  
AMIGUINHOS FUJÕES COM O PINCEL E... OPS!!



NALADOLES...

FUGINDO?  
PINCEL?

QUEREMOS  
IR JUNTOS!



NÃO  
PODEM!

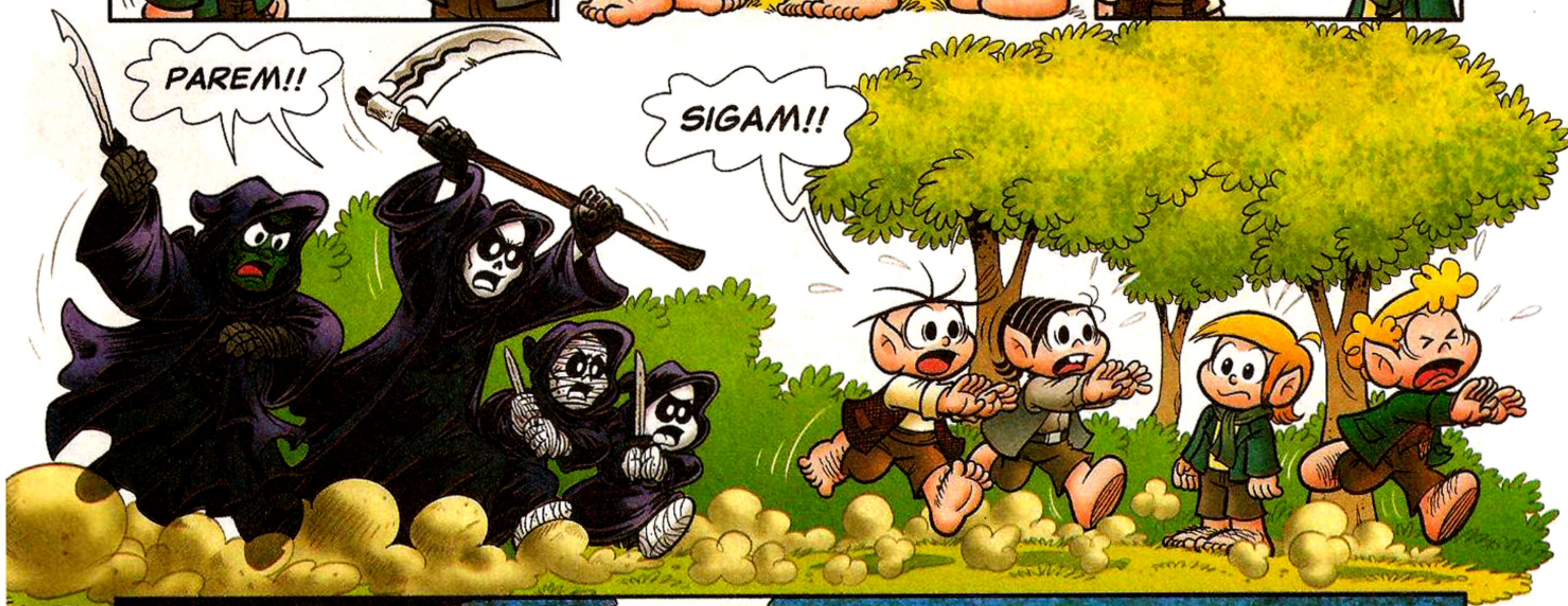
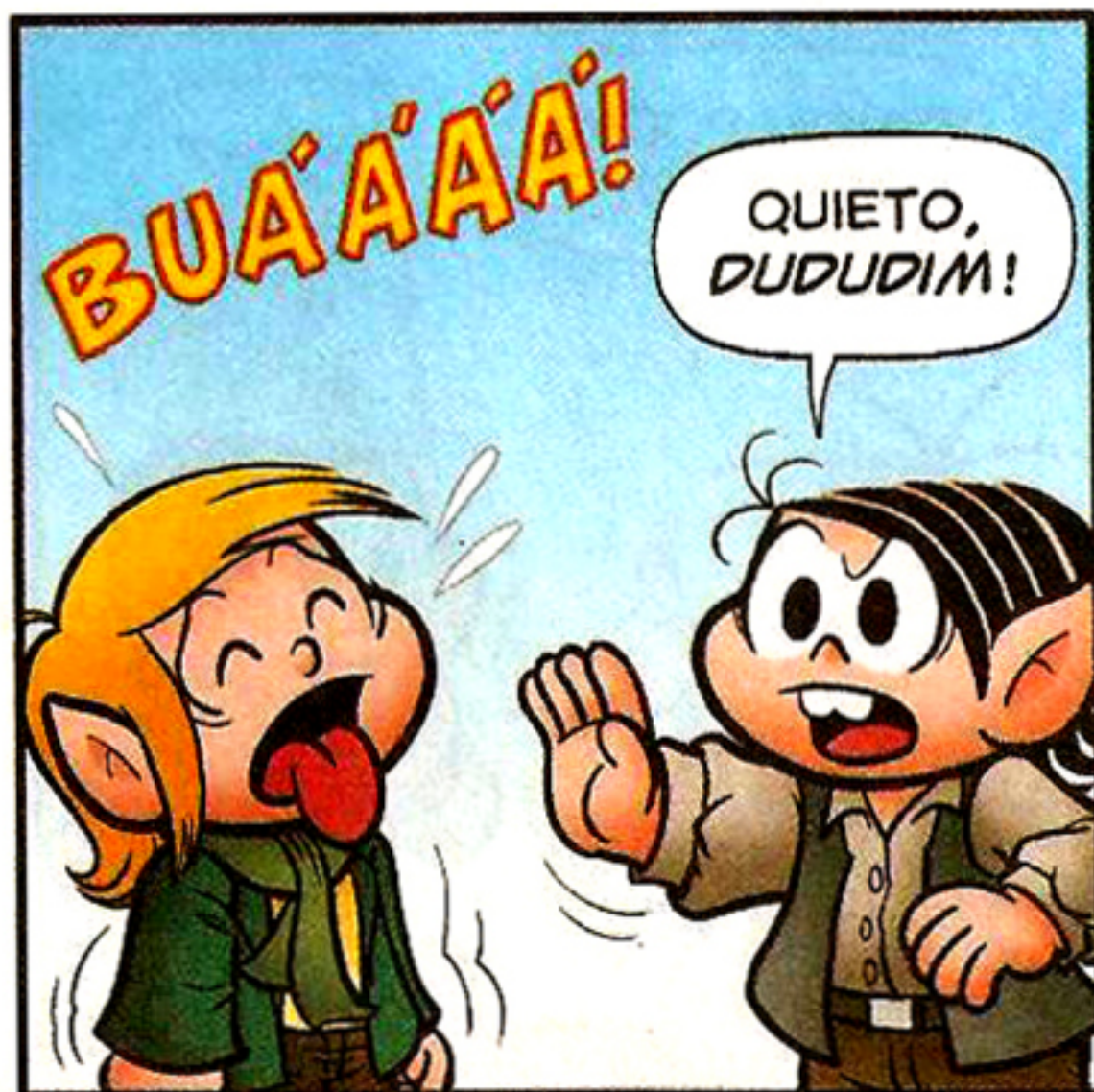
É UMA MISSÃO  
SECRETA!



AH! CONTA  
PRO MERRECO  
AQUI, VAI!

SE NÃO CONTAREM,  
ABRO O BERREIRO!

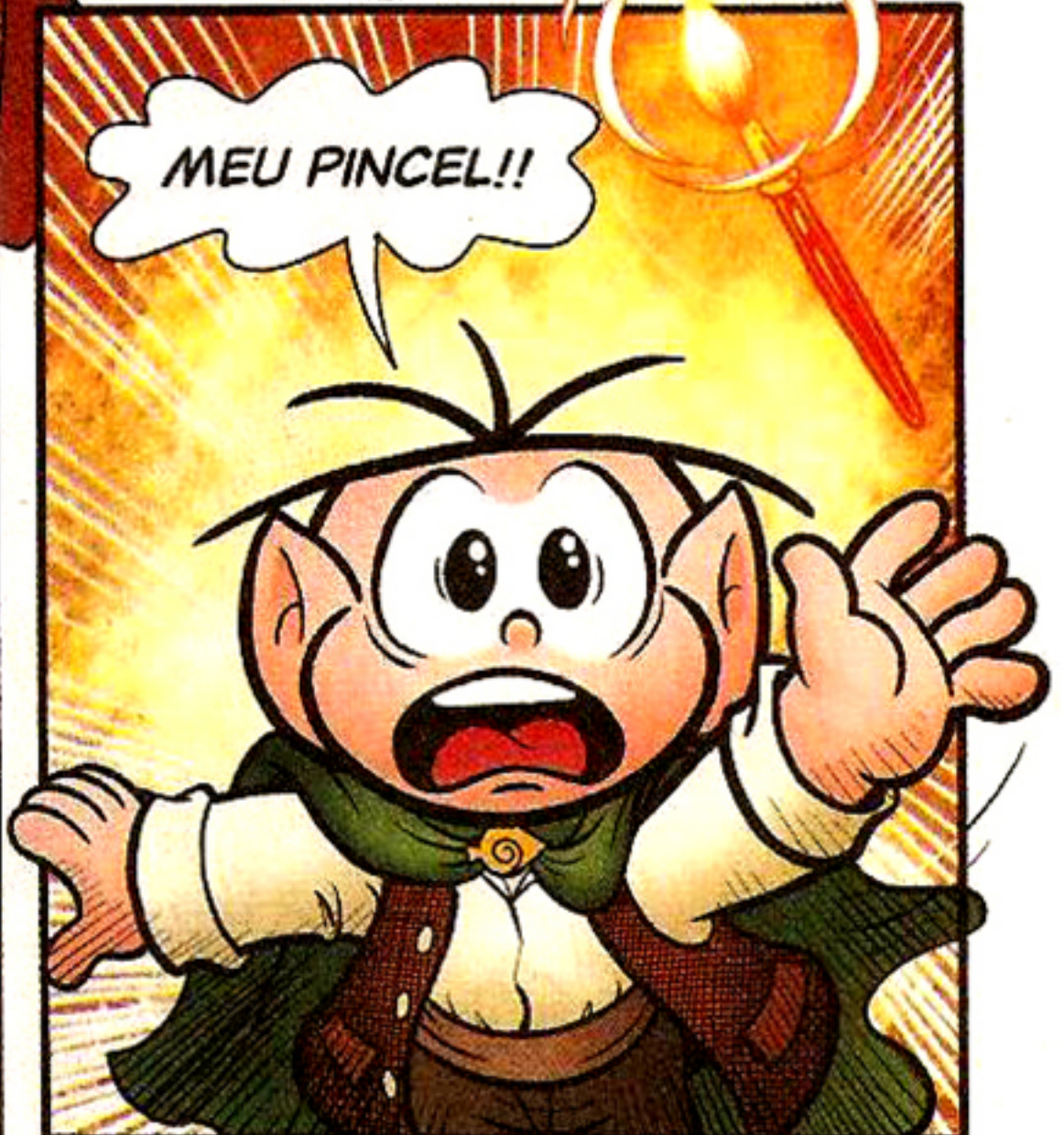
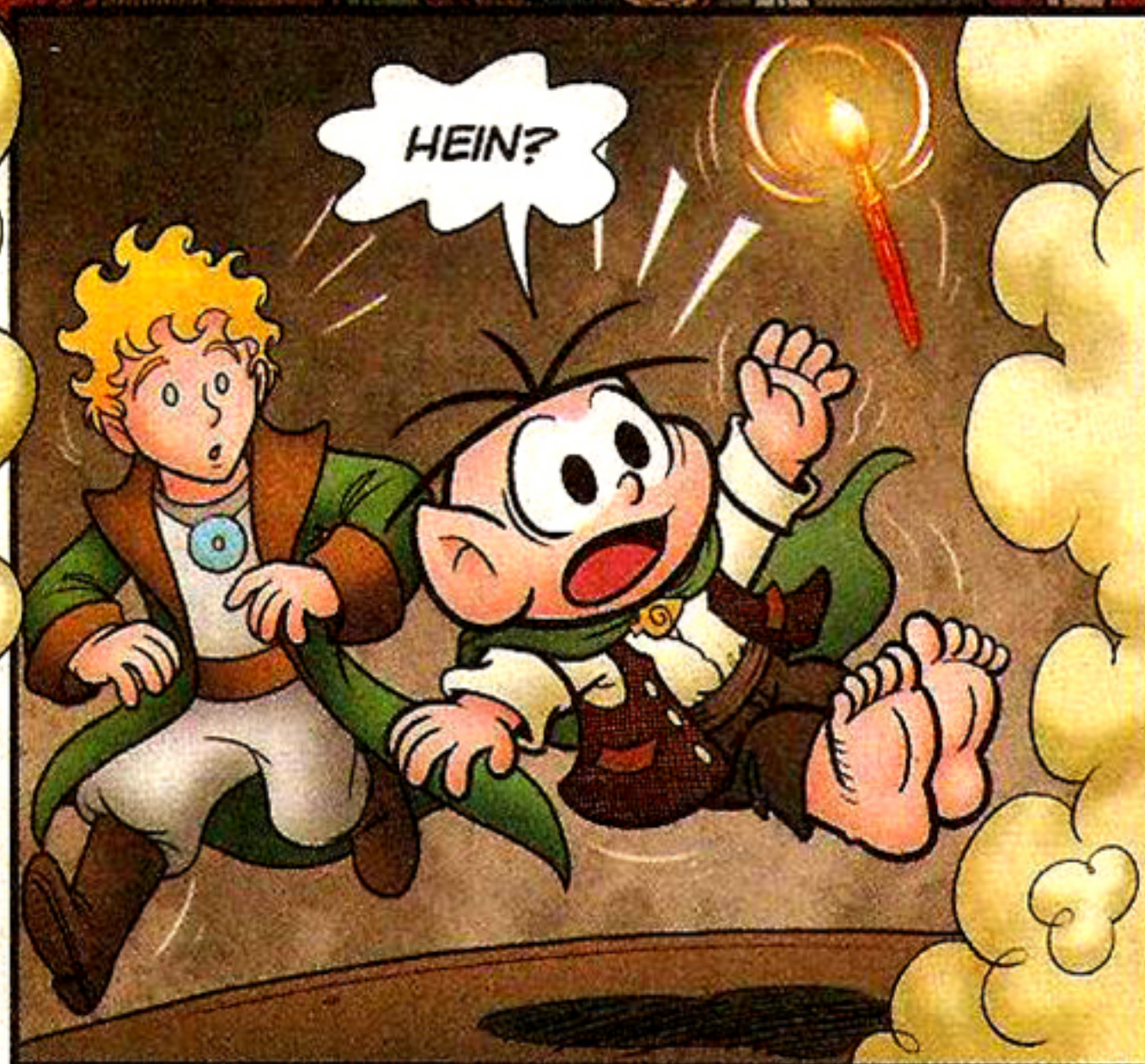
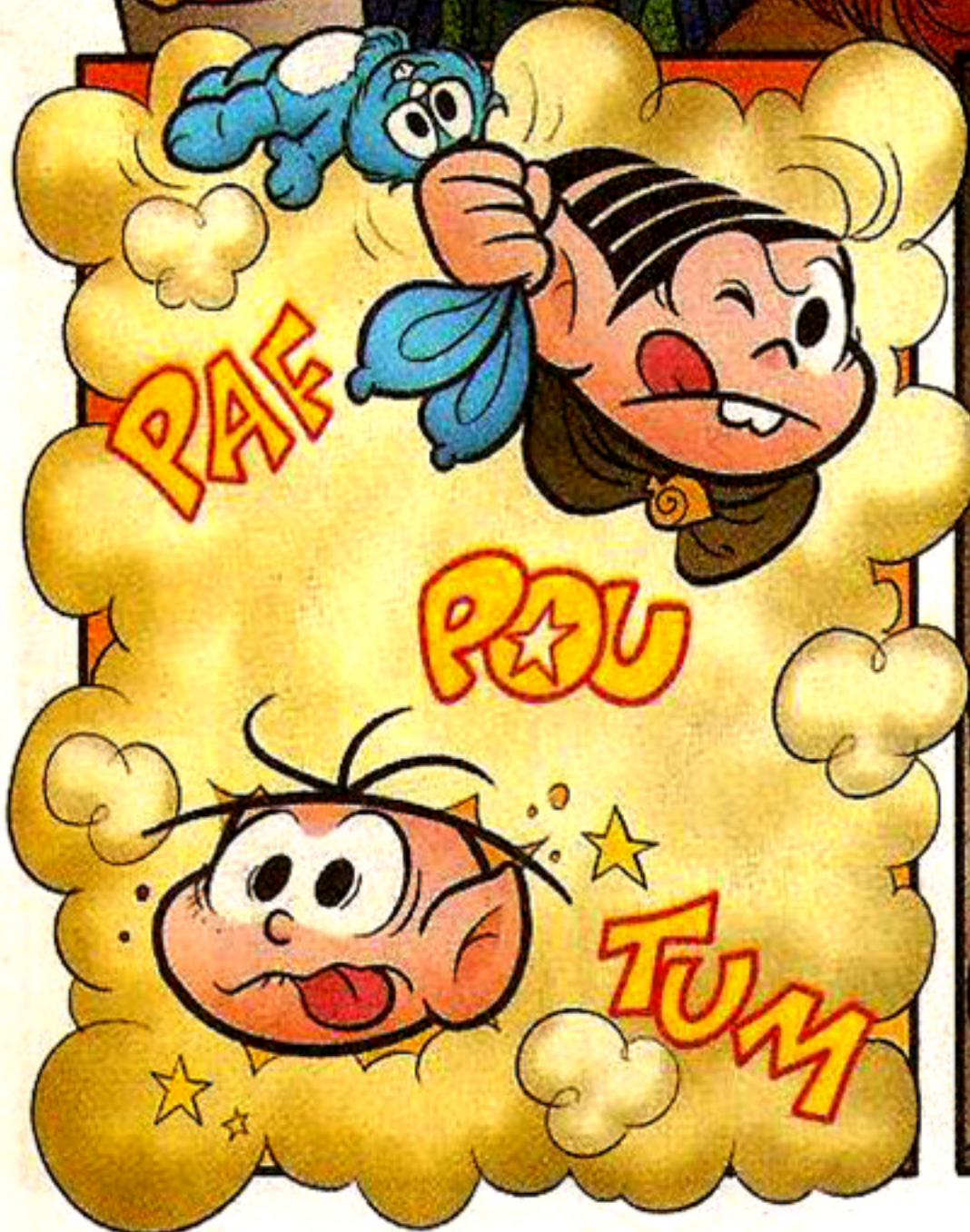




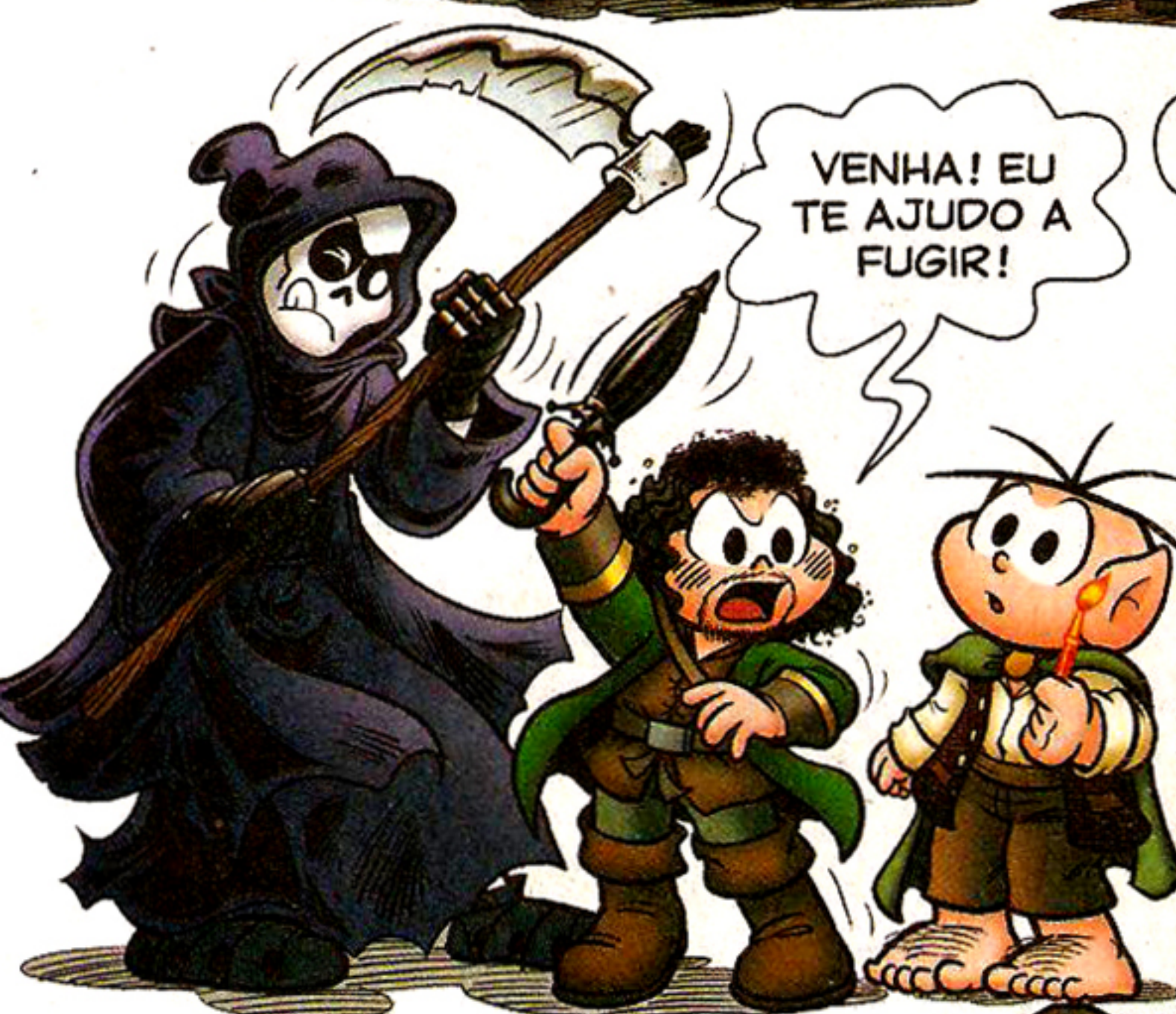




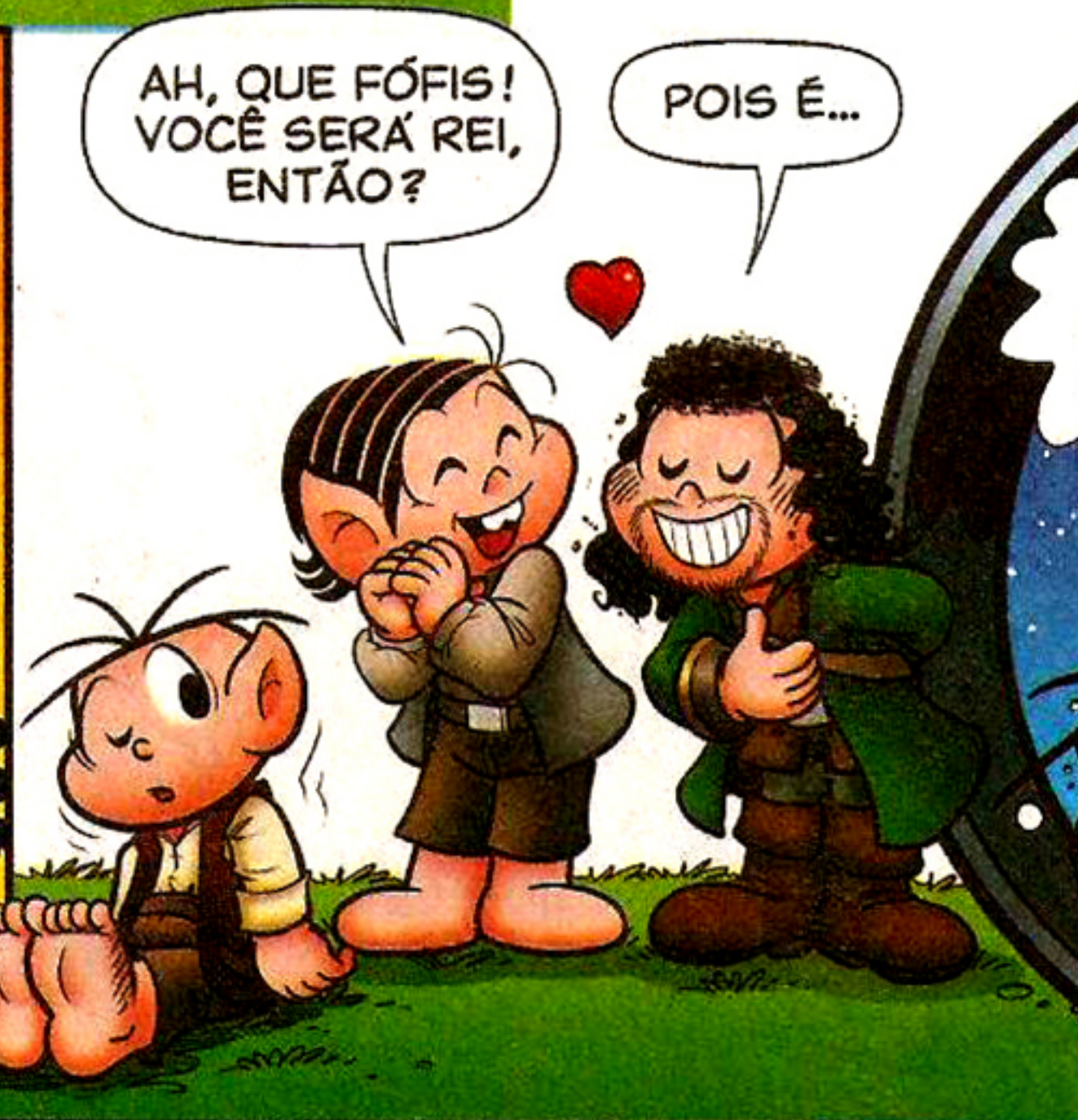








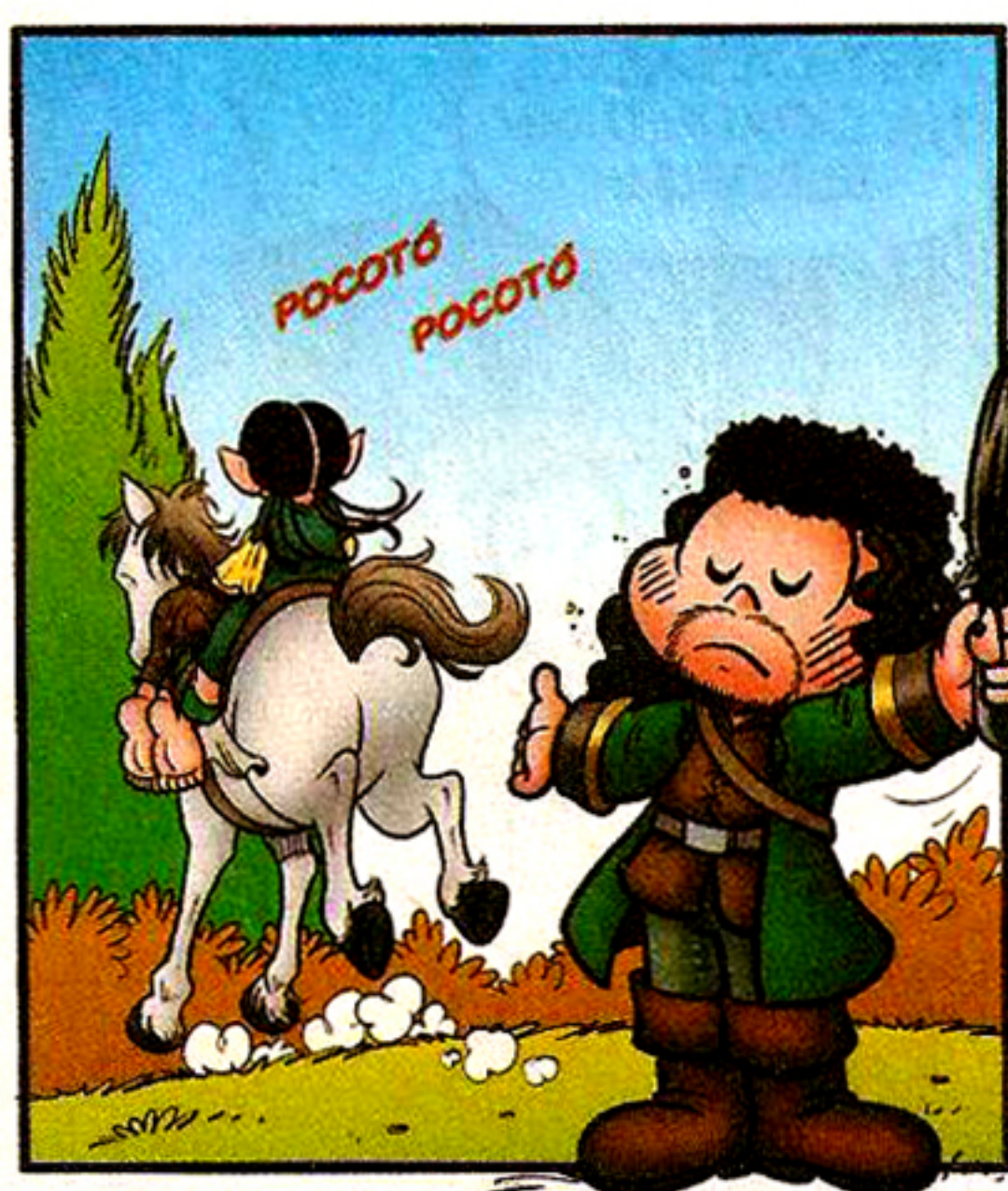










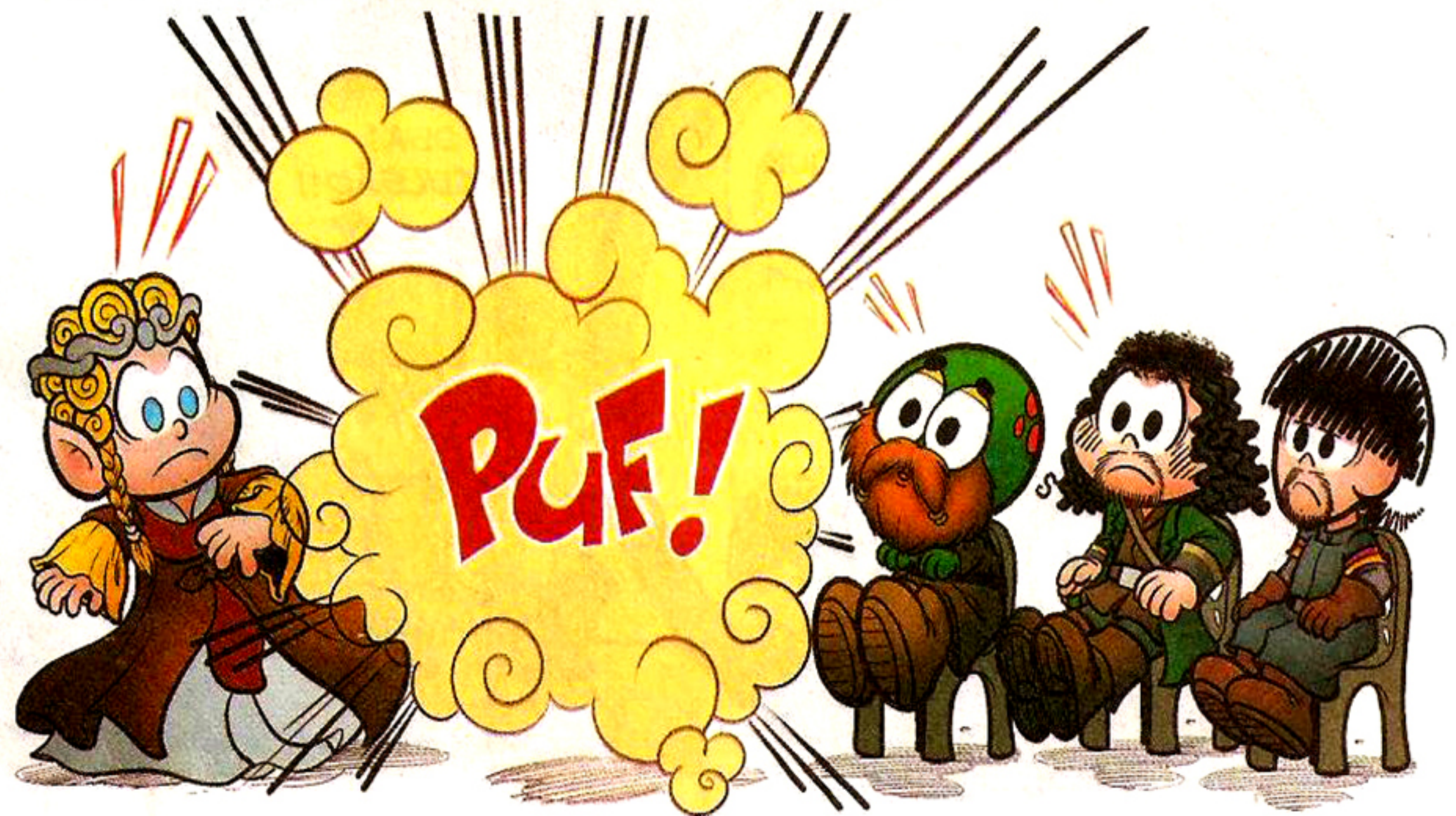


\*VERSÃO EM ELFOFO DE "AS ÁGUAS VÃO ROLAR!".

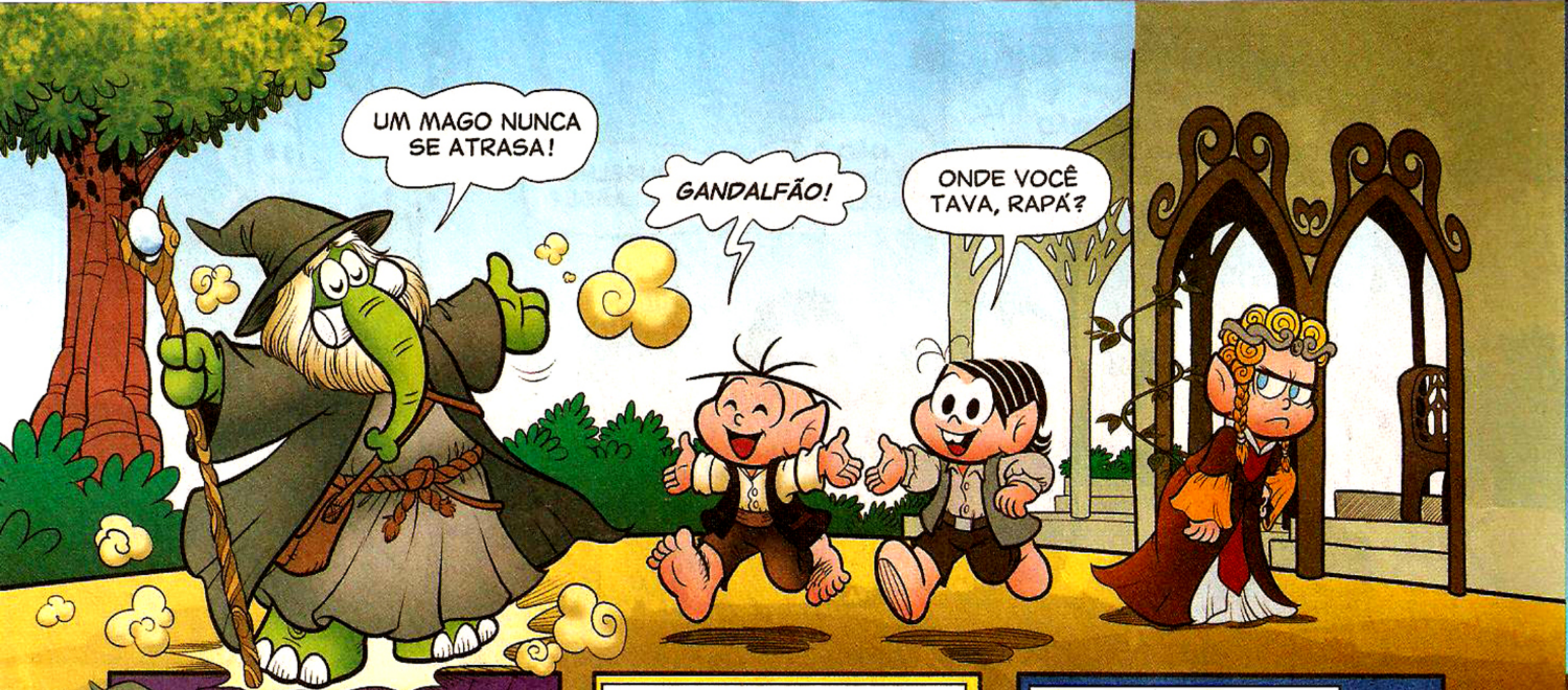












UM MAGO NUNCA SE ATRASA!

GANDALFÃO!

ONDE VOCÊ TAVA, RAPÁ?

"EU FUI PRESO POR SARUFEI NA TORRE DE AISENGORDO..."

"ESPEREI PÁGINAS DE TEMPO, ATÉ QUE APARECEU UMA LINDA MARIPOSA..."

"EU A TRANSFORMEI NUM CELULAR E PEDI UM AGUIATÁXI... E AQUI ESTOU!"

VOCÊ DORMIU E PERDEU A HORA, NÃO É?

VAMOS CONTINUAR, MAJESTADE?

BOM, O BICHO TÁ PEGANDO, GALERA DO BEM!

PRECISAMOS DESTRUIR ESSE PINCEL NA MONTANHA DO PORCALHÃO, ONTEM!

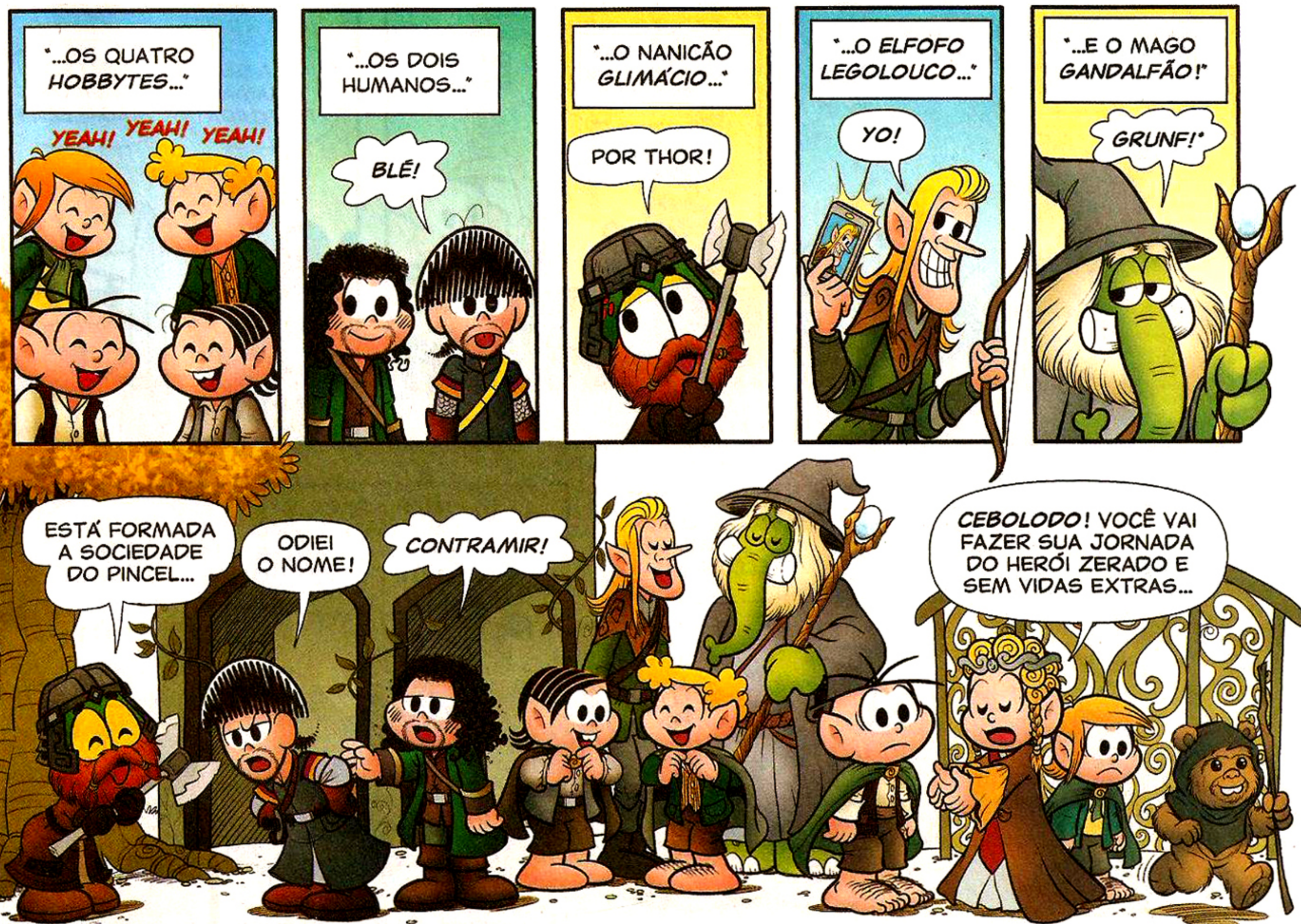
VAMOS SORTEAR NOVE DE VOCÊS QUE IRÃO ACOMPANHAR ESSA JORNADA!

OBA! EXCURSÃO!!

EXCURSÃO?

E OS SORTEADOS ENTRE OS DEZ PRESENTES SÃO...





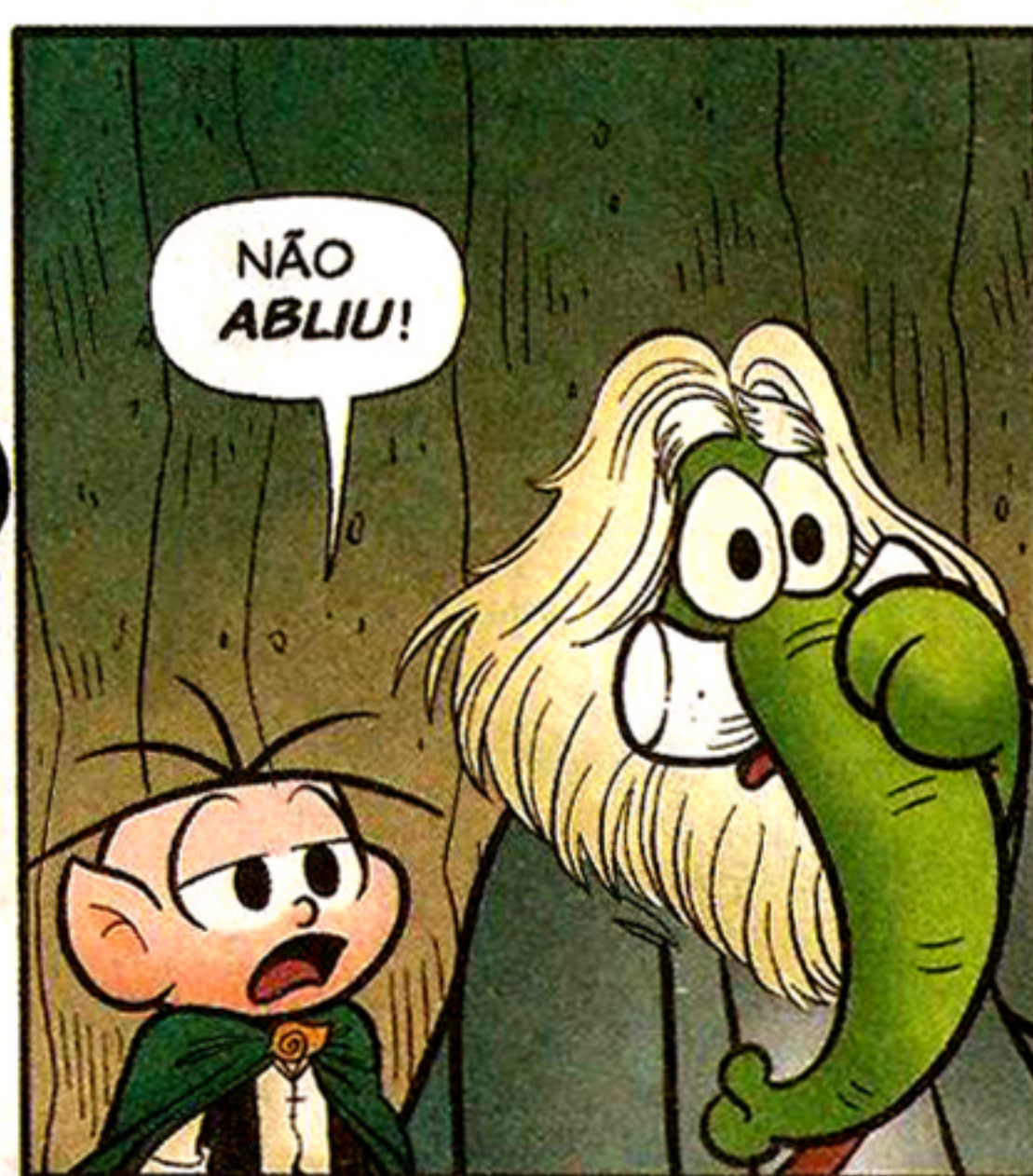
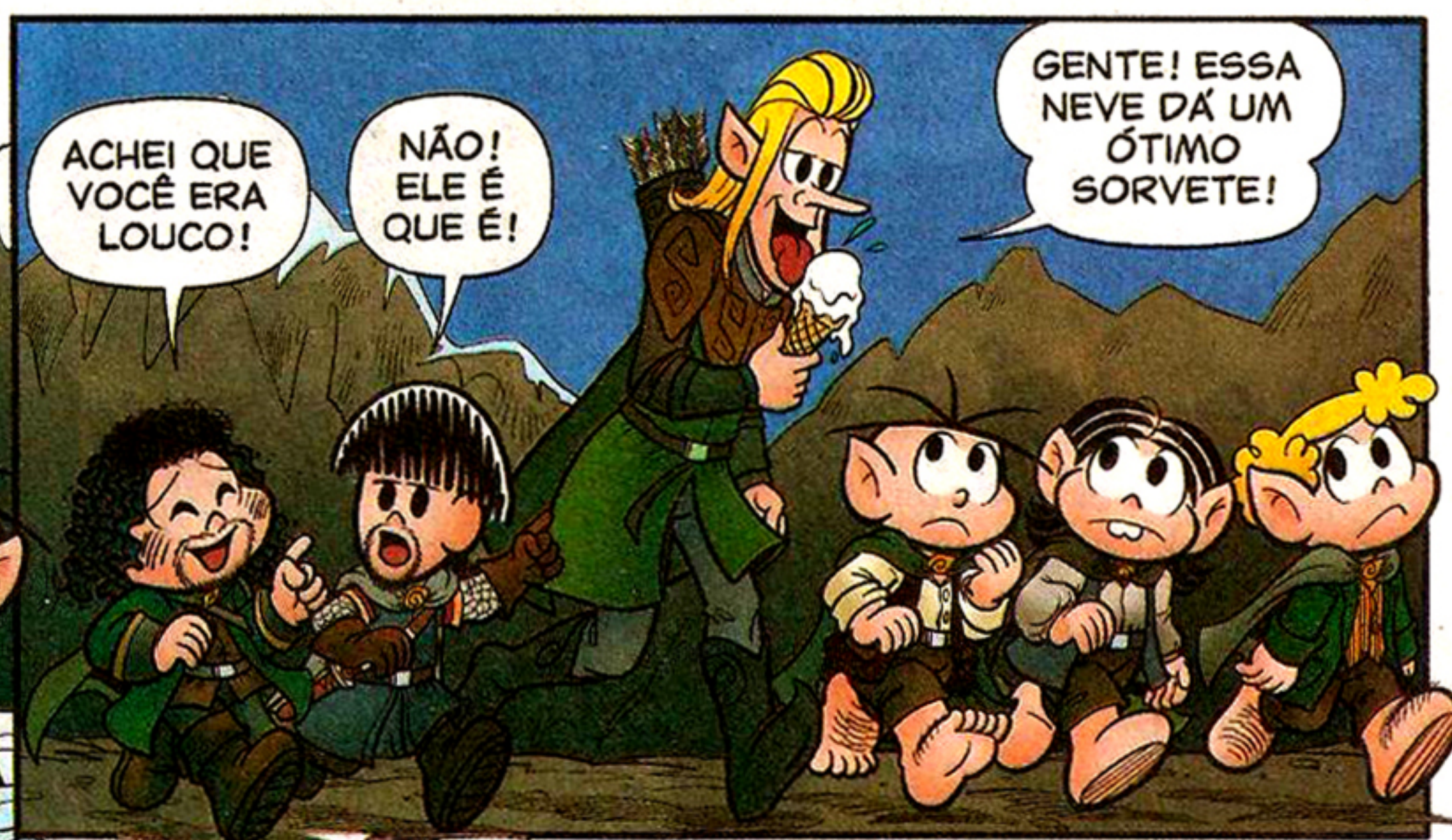
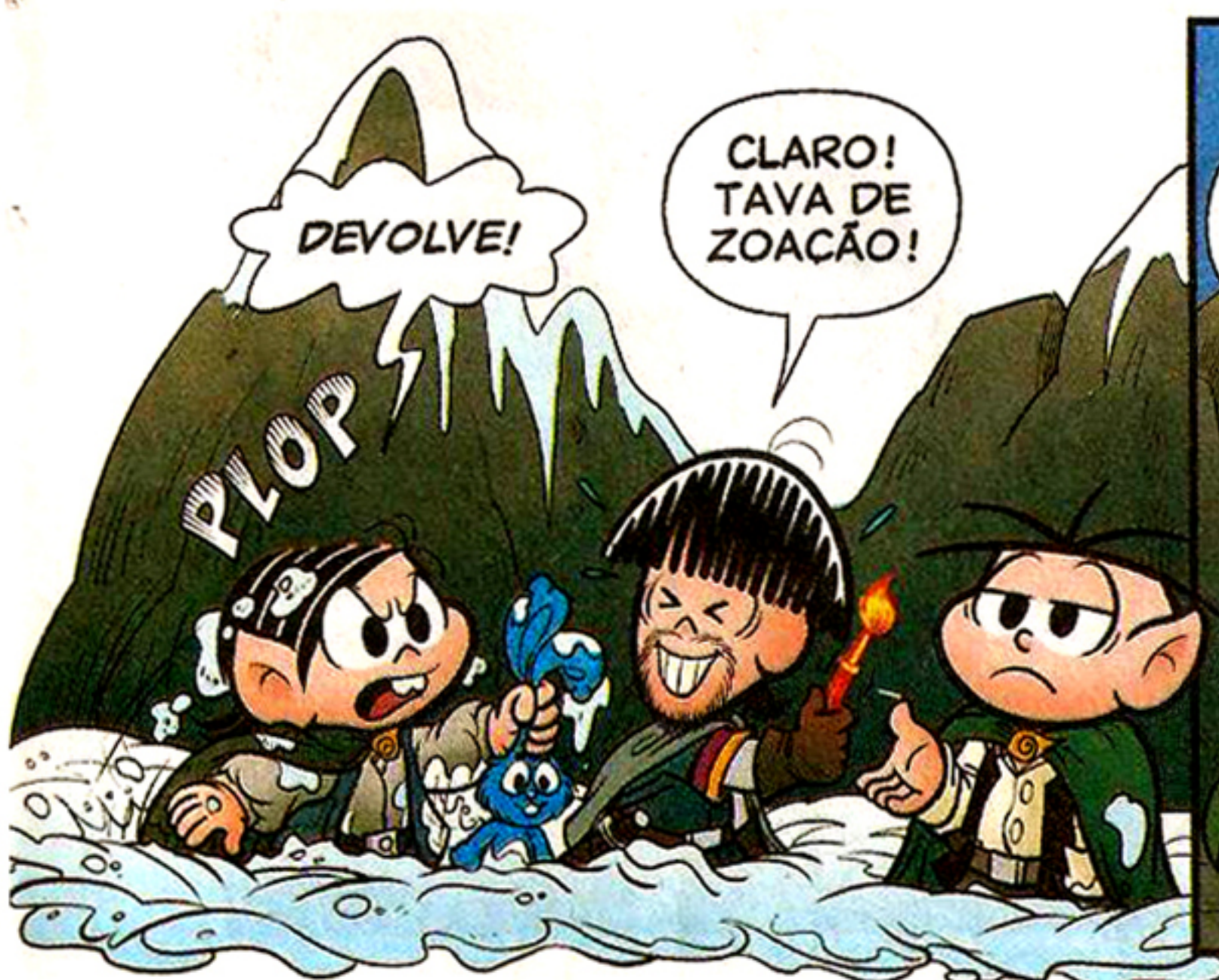




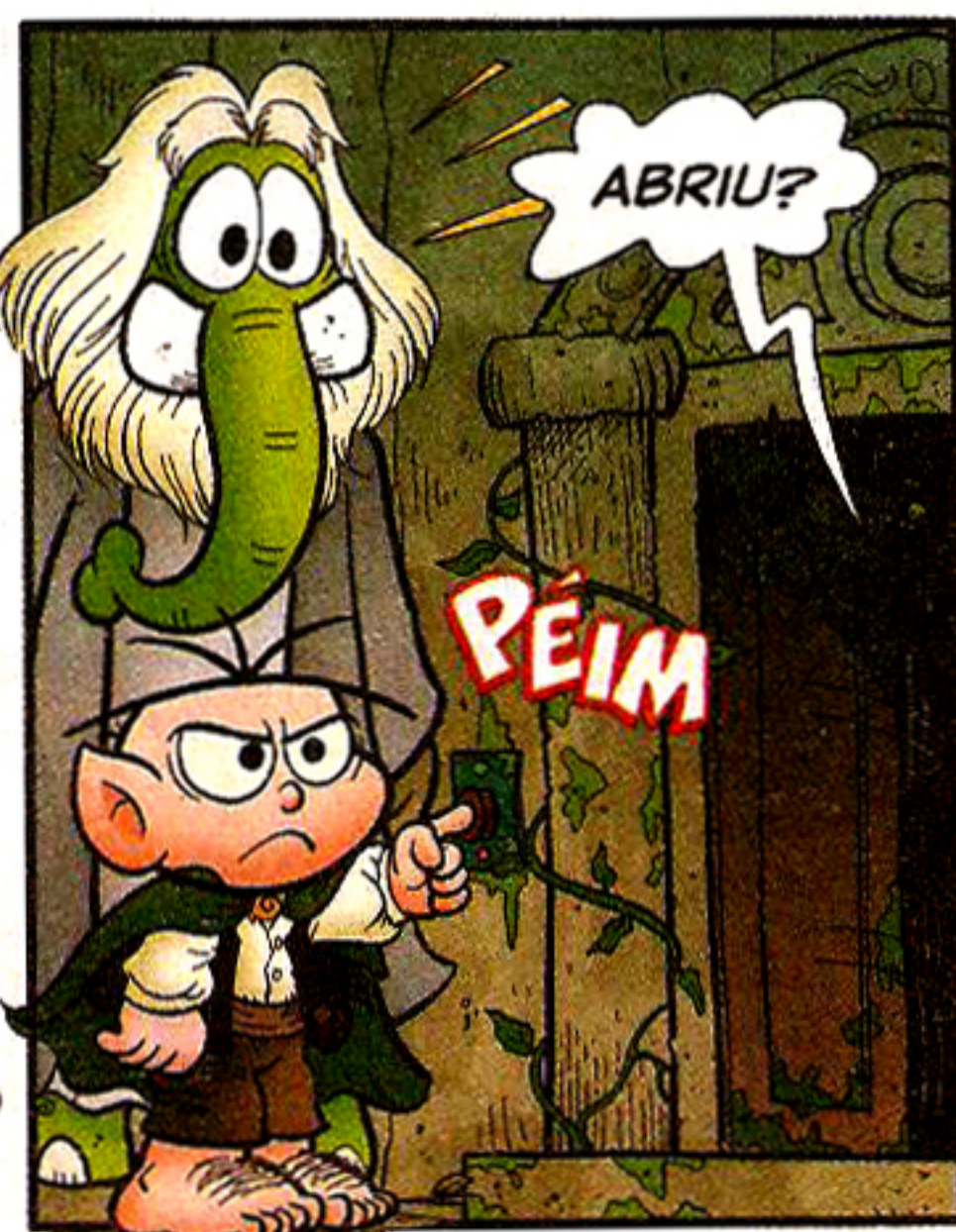
NO CAMINHO, DEVIDO AO MAU CHEIRO DE CASCARAGORN, SÃO ATACADOS POR URUBUS...



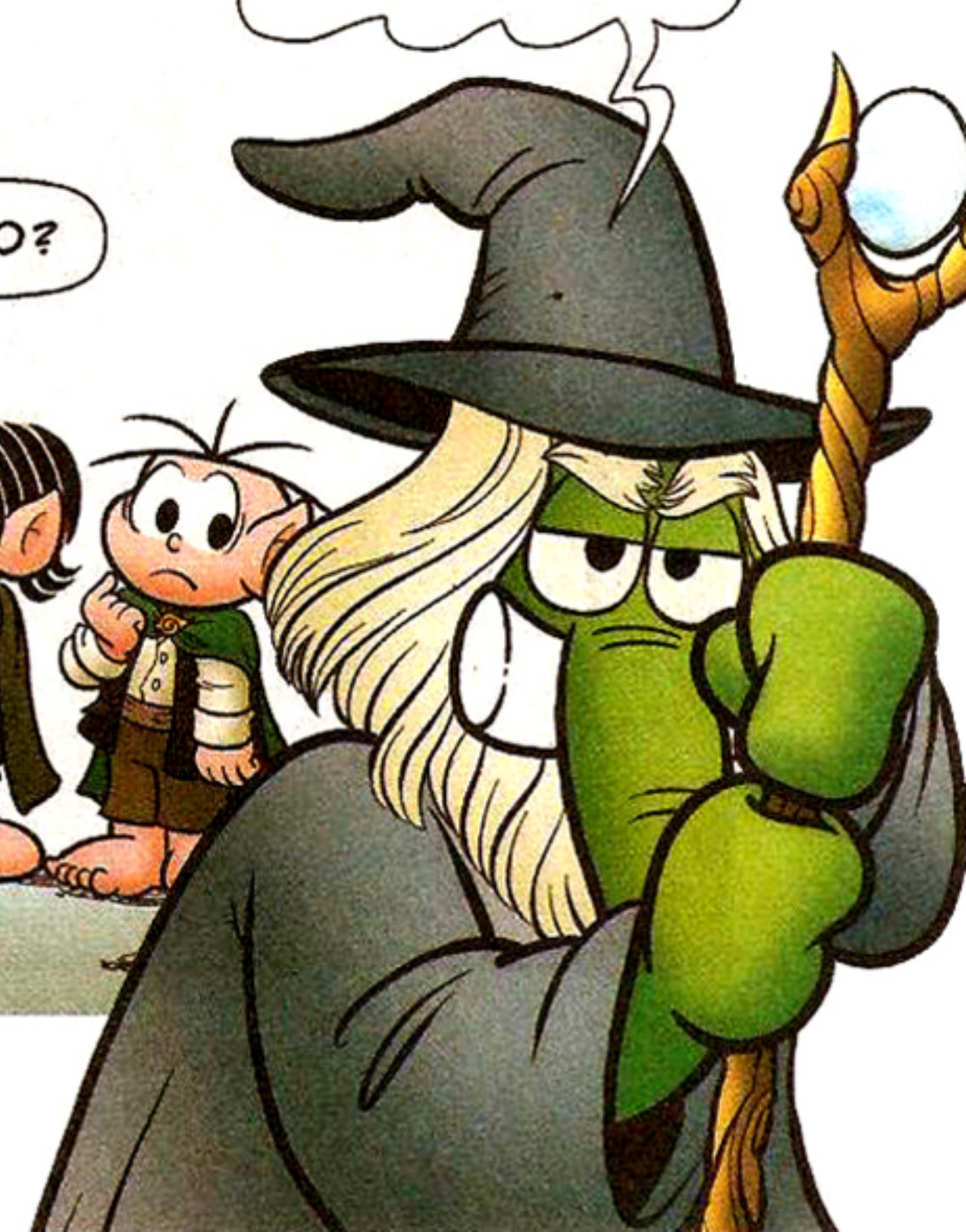




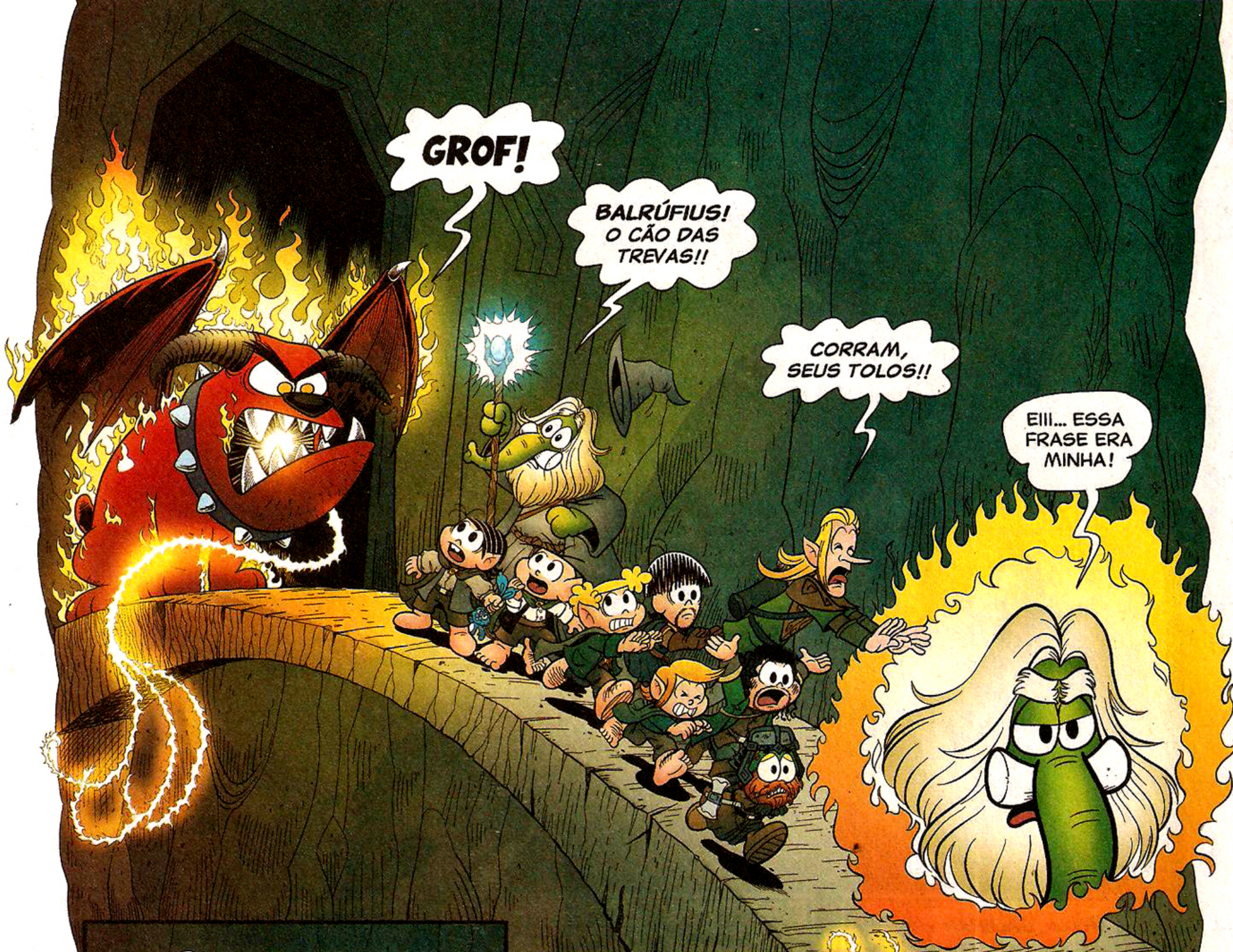












**GROF!**

**BALRÚFIUS!  
O CÃO DAS  
TREVAS!!**

**CORRAM,  
SEUS TOLOS!!**

**EIII... ESSA  
FRASE ERA  
MINHA!**



**BAU!  
BAU!**

**NÃO! VOCÊ NÃO  
PASSARÁ!!**



**BAF! BAF!**

**NÃO VAI!  
NÃO VAI!**

**TUM  
TUM  
TUM**



**UPS!**

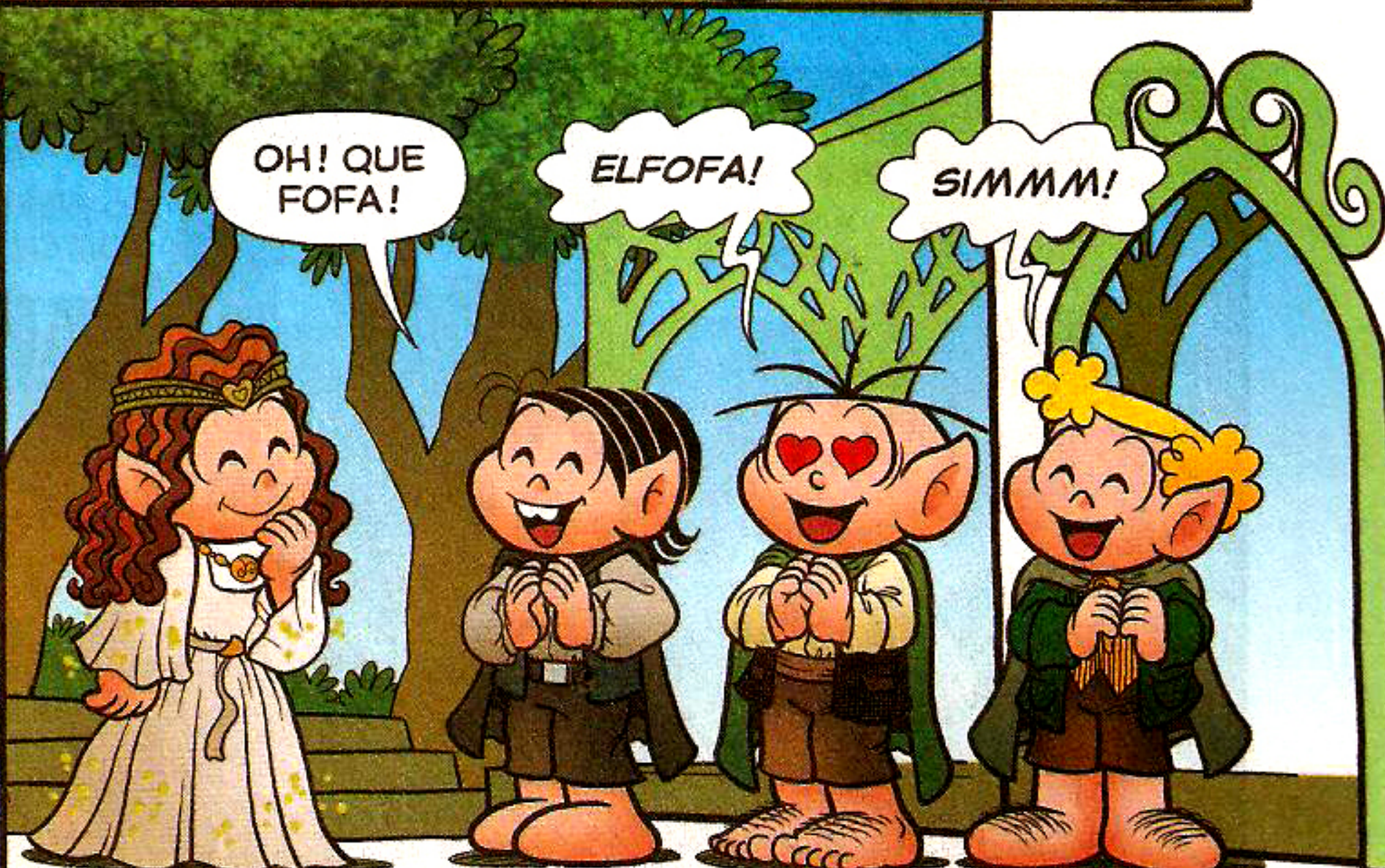
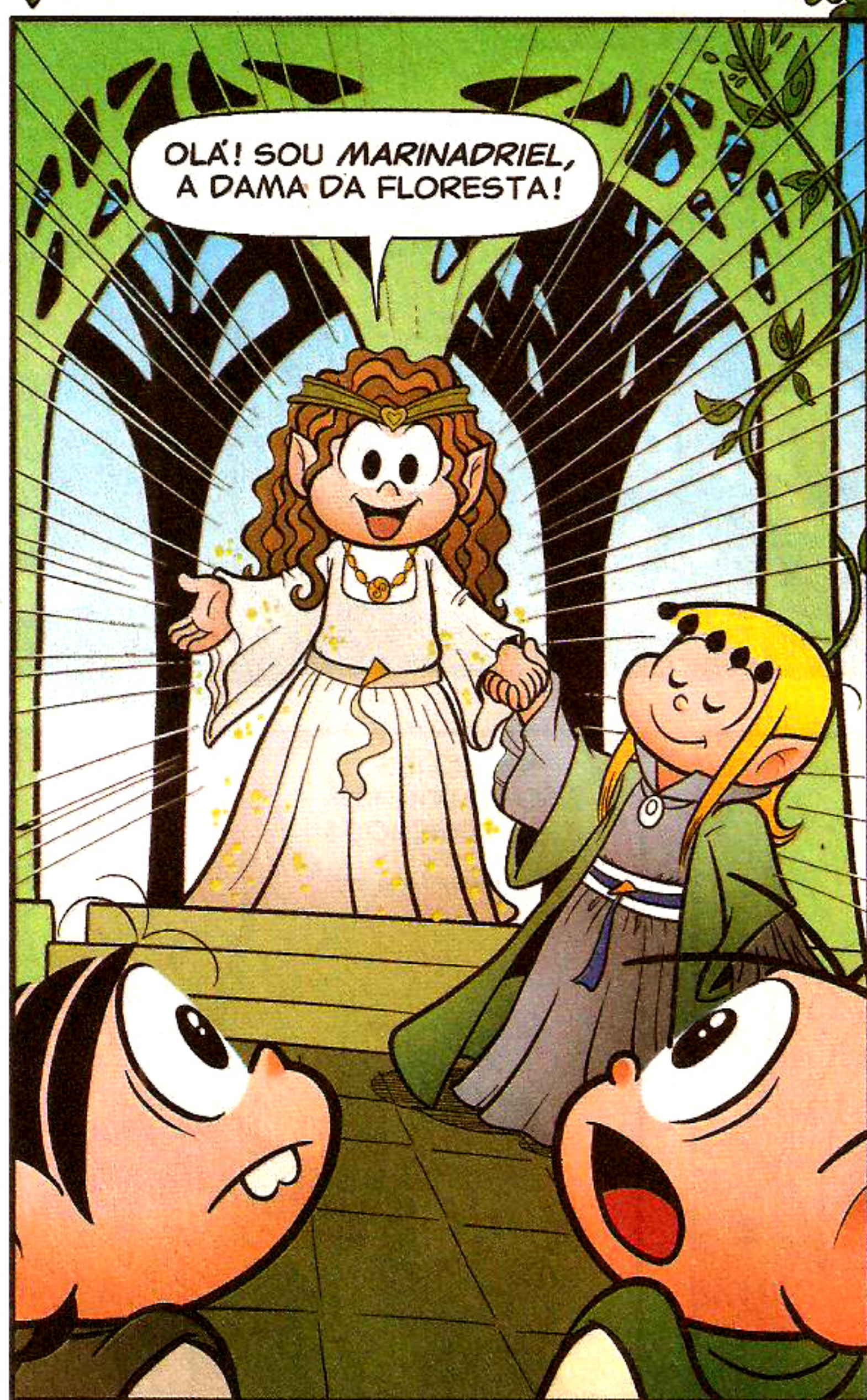
**OH-OH!**

**CREC  
CREC  
CREEC**









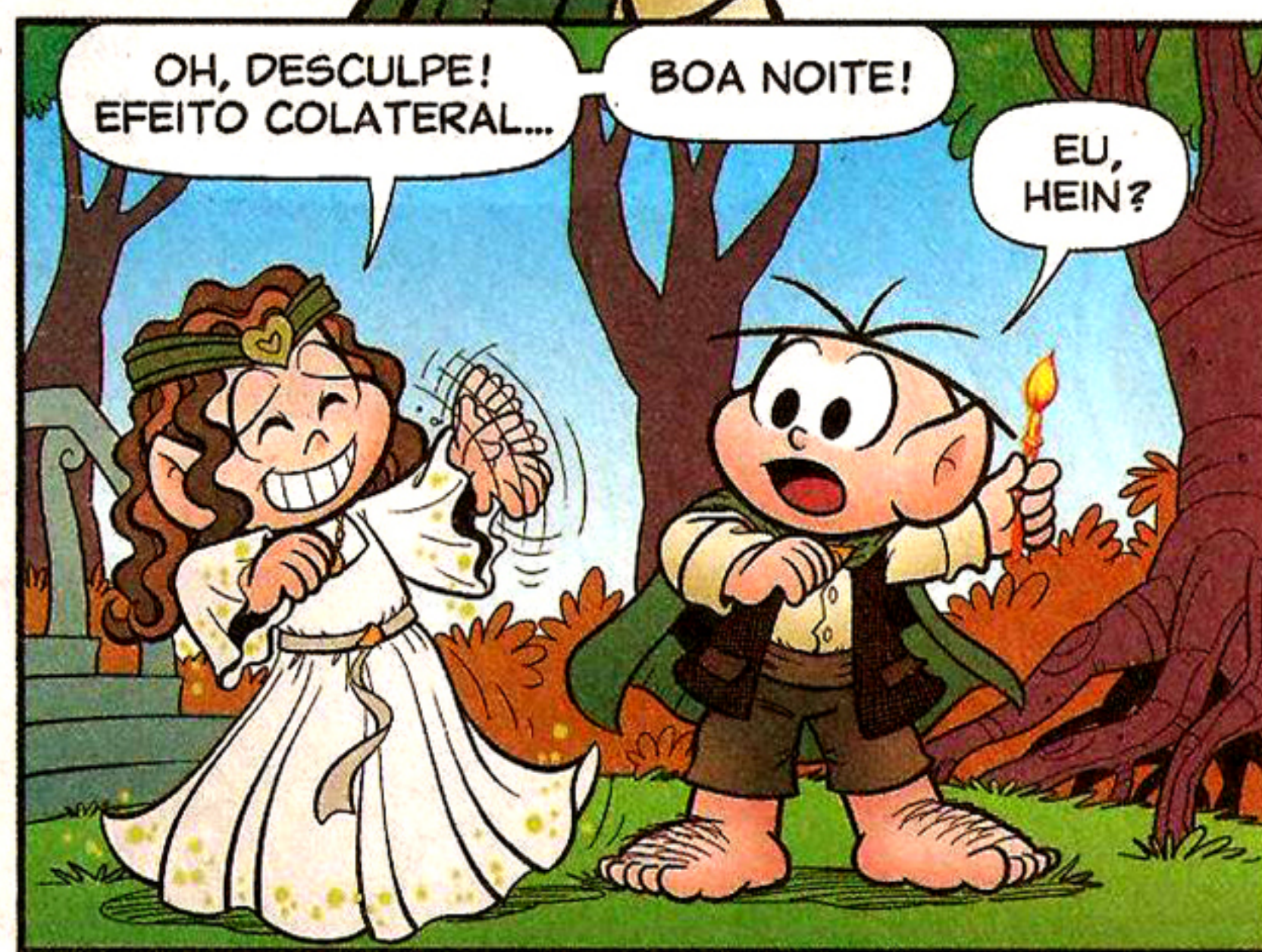




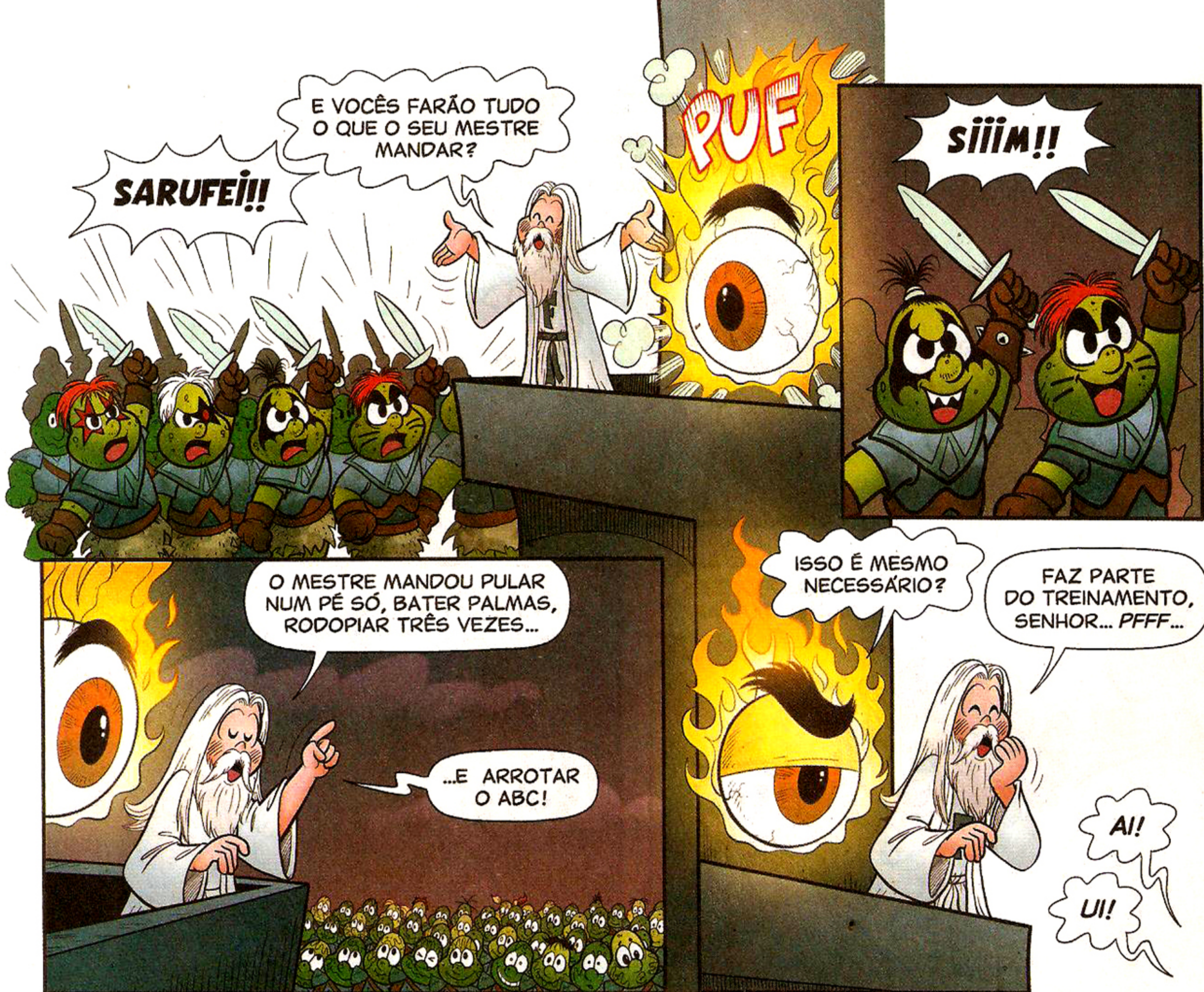




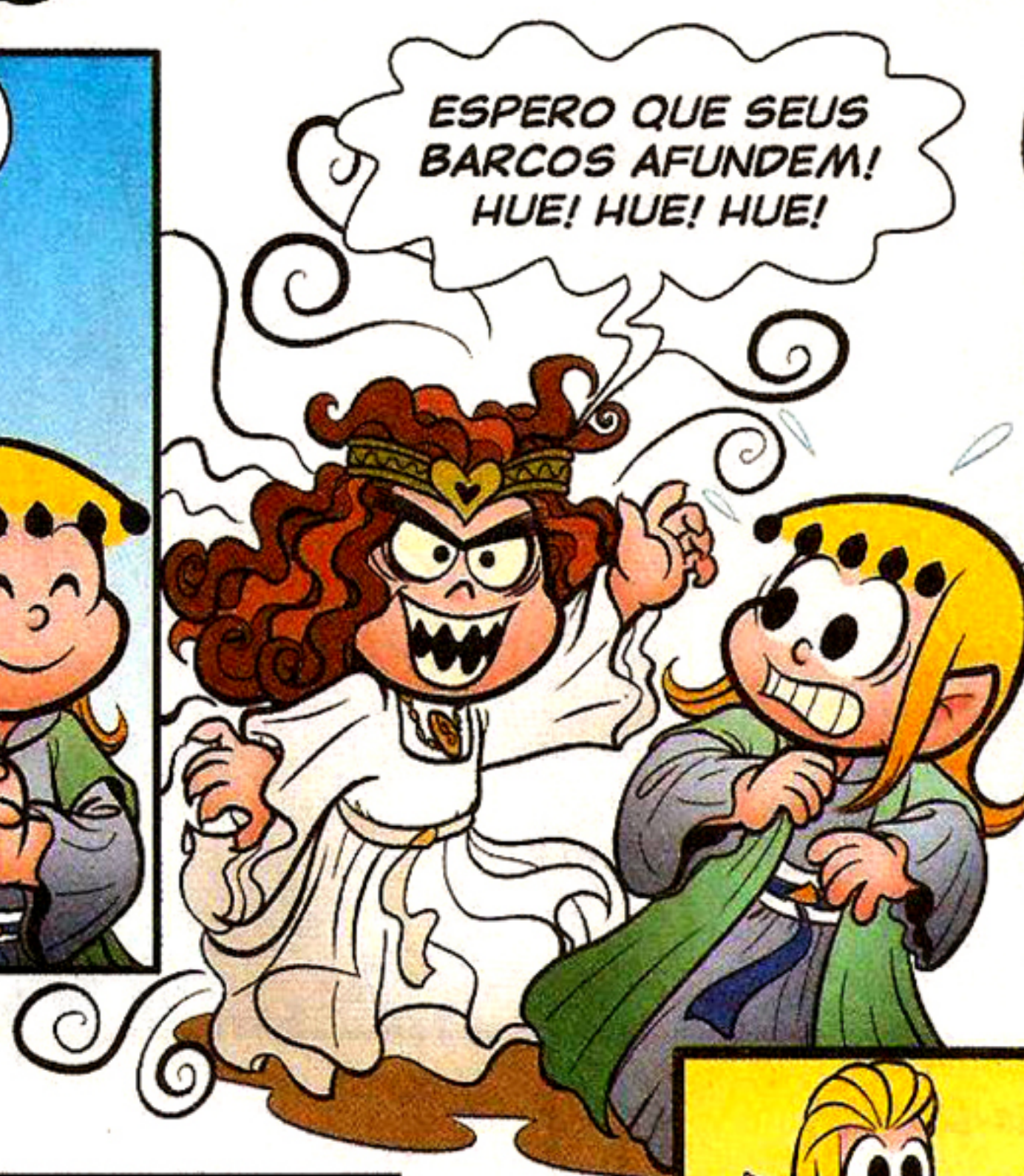




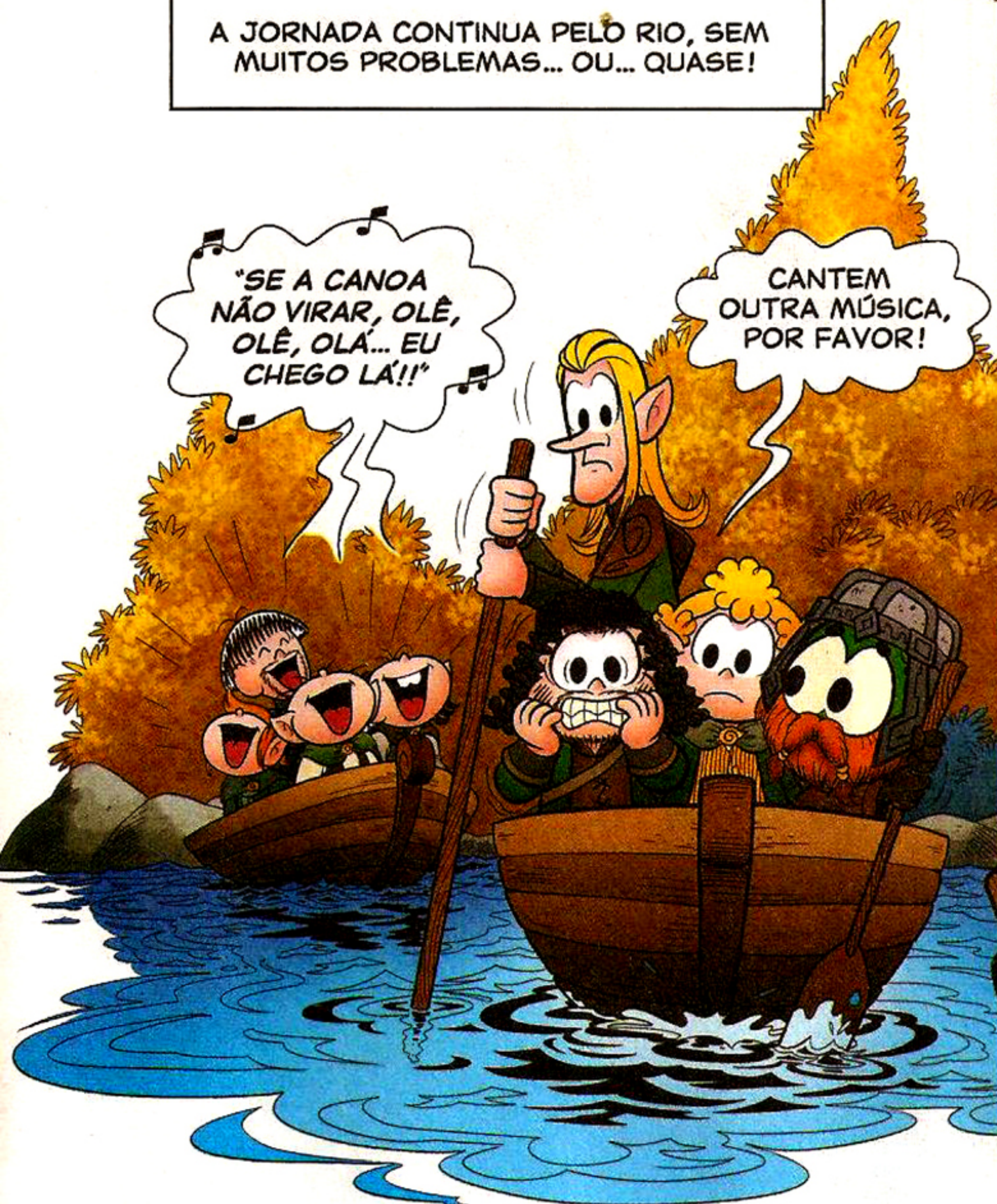








A JORNADA CONTINUA PELO RIO, SEM MUITOS PROBLEMAS... OU... QUASE!







REIS DE ONDE?

ATLÂNTIDA!



AAAAHH!!  
CACHOEIRA  
À FRENTE!

UHUU!!

CHUAA'AA'



REMEM!!  
REMEM!!

UMA AJUDINHA,  
POR FAVOR!

CHUAA'AA'



TERRA FIRME!!  
HÁ! HÁ! HÁ!

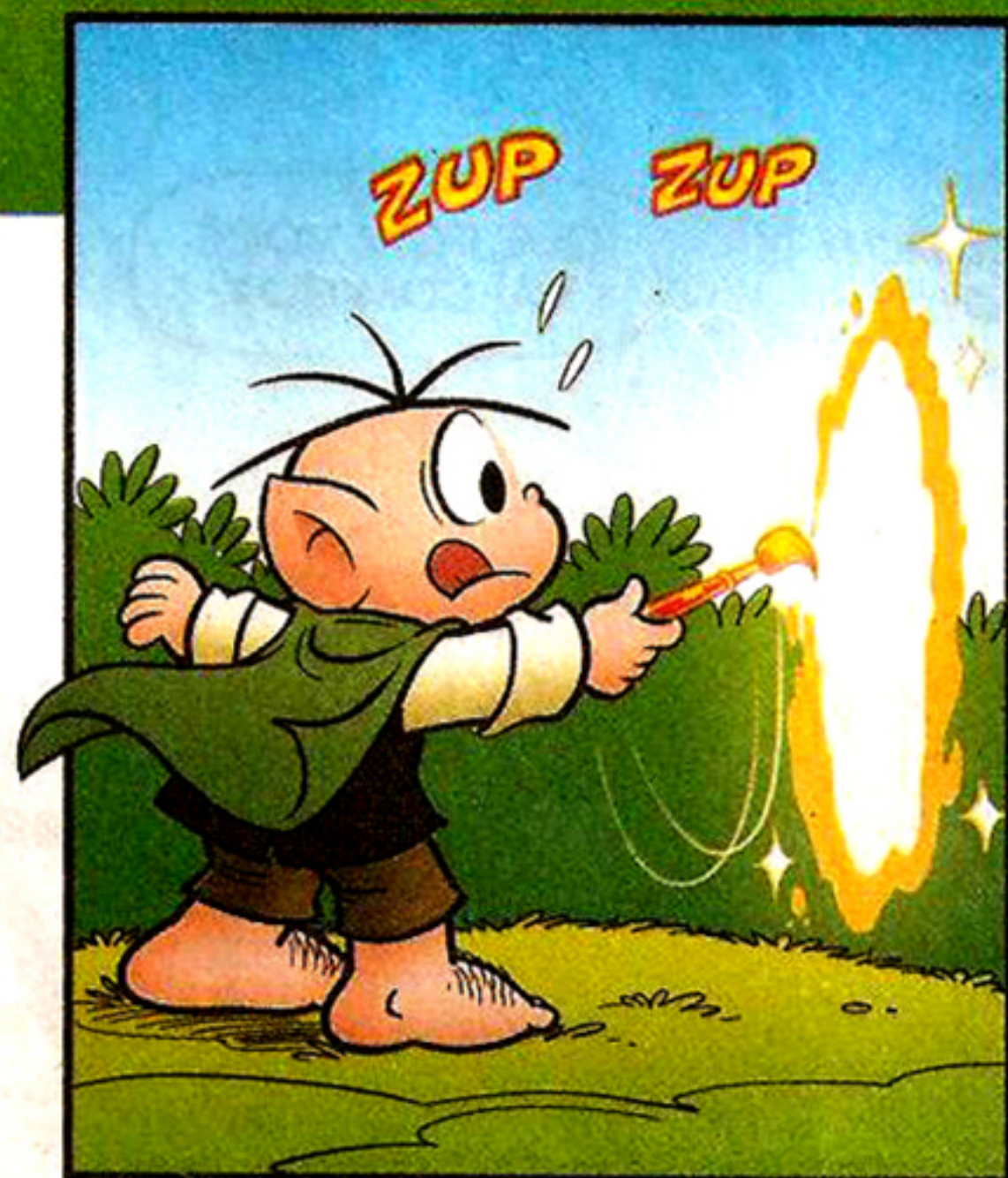
UFA! CONSEGUIMOS!

ACABARAM-SE  
OS PROBLEMAS!

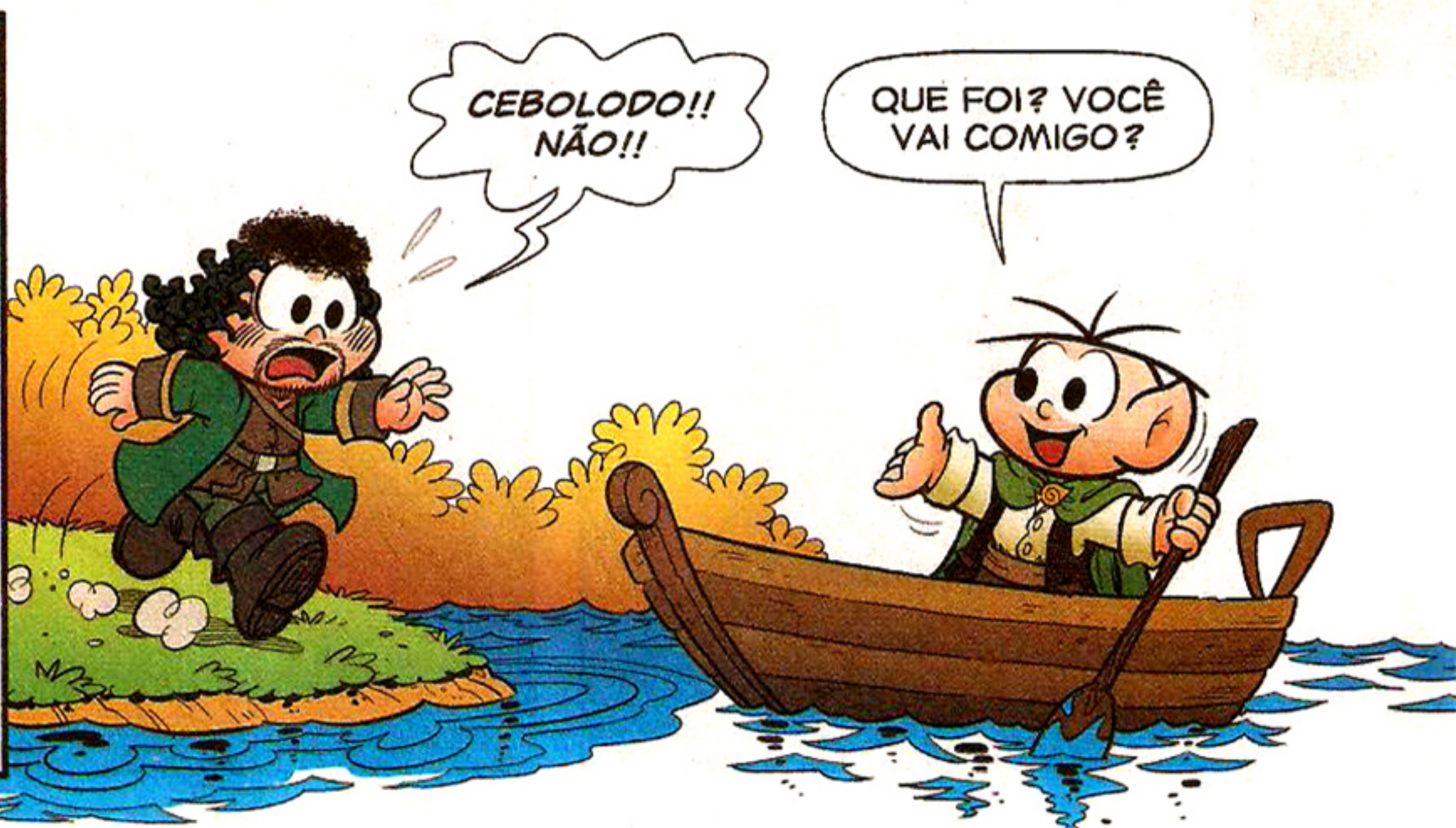
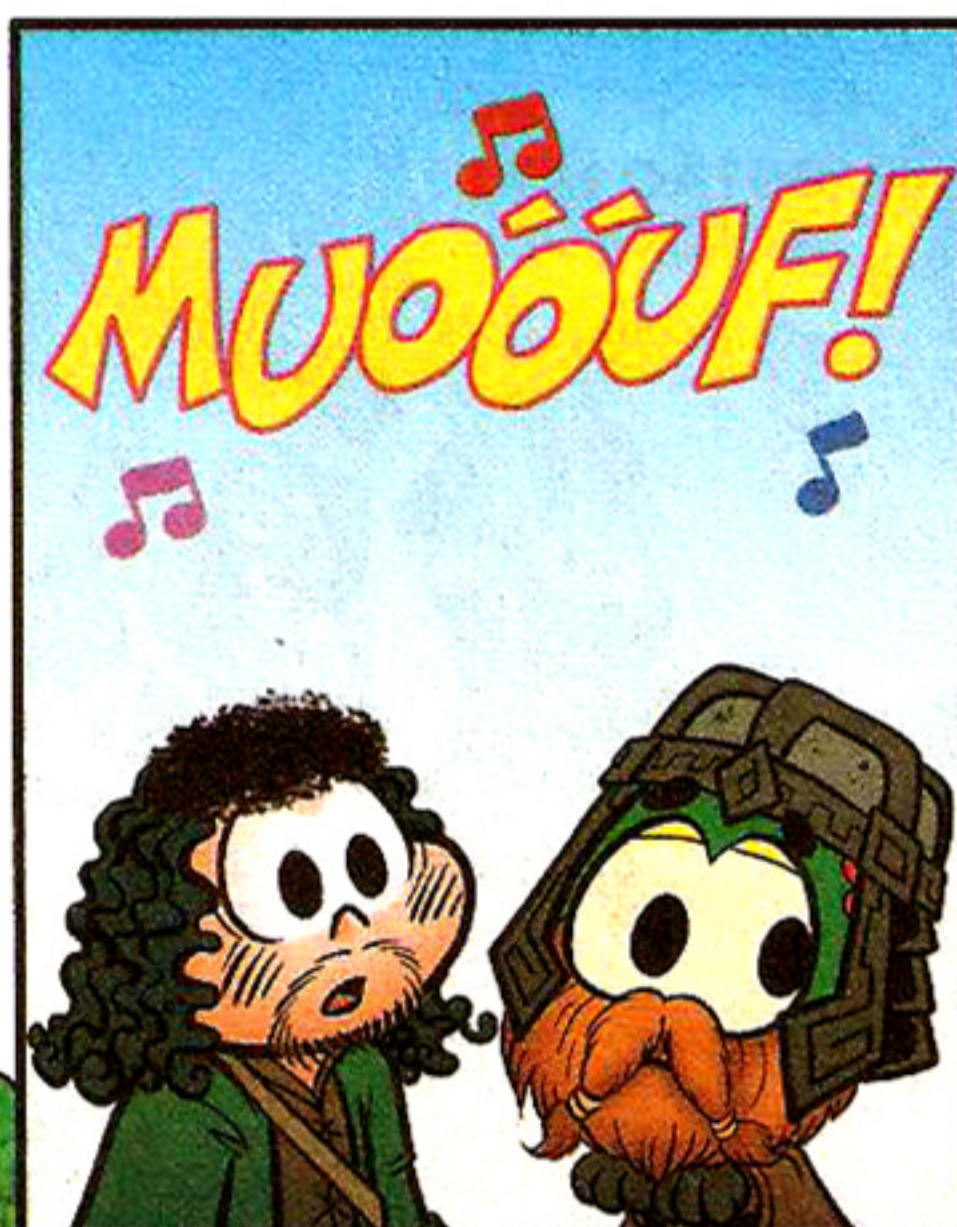




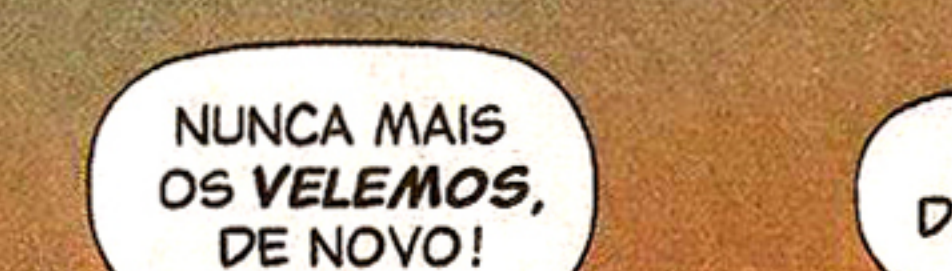
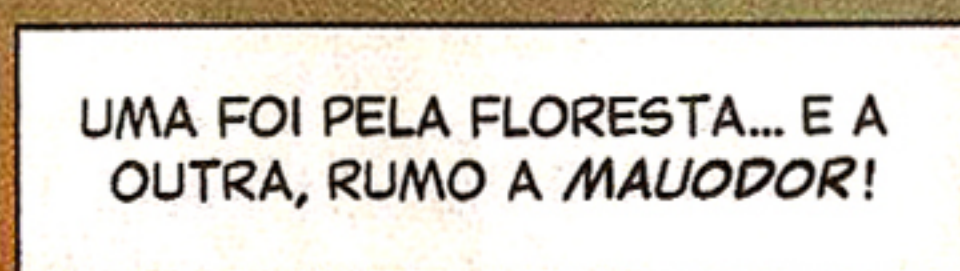
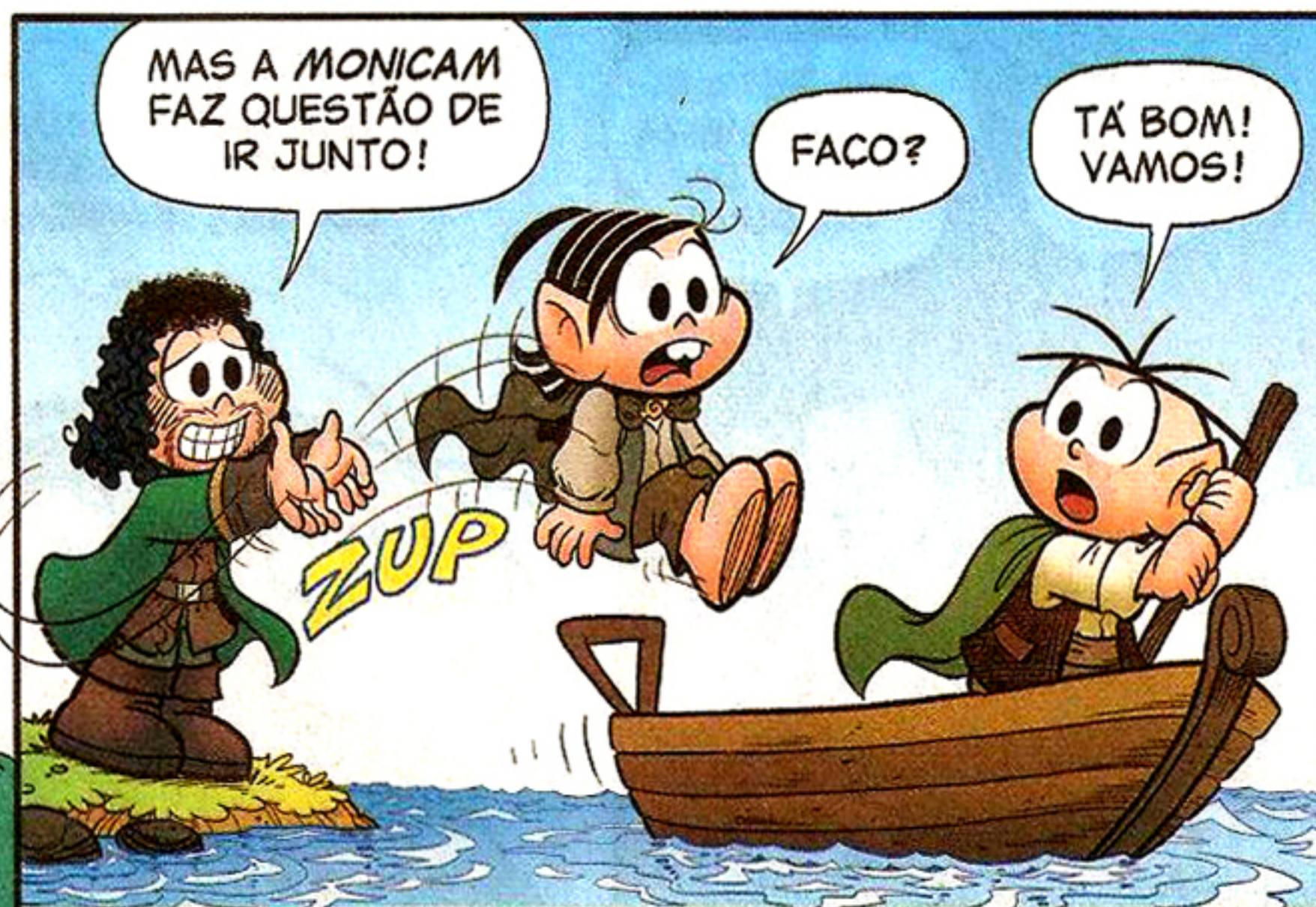
E ASSIM, UMA TREMENDA BATALHA ENTRE LODOKAIS E NOSSOS AMIGOS TEM INÍCIO...



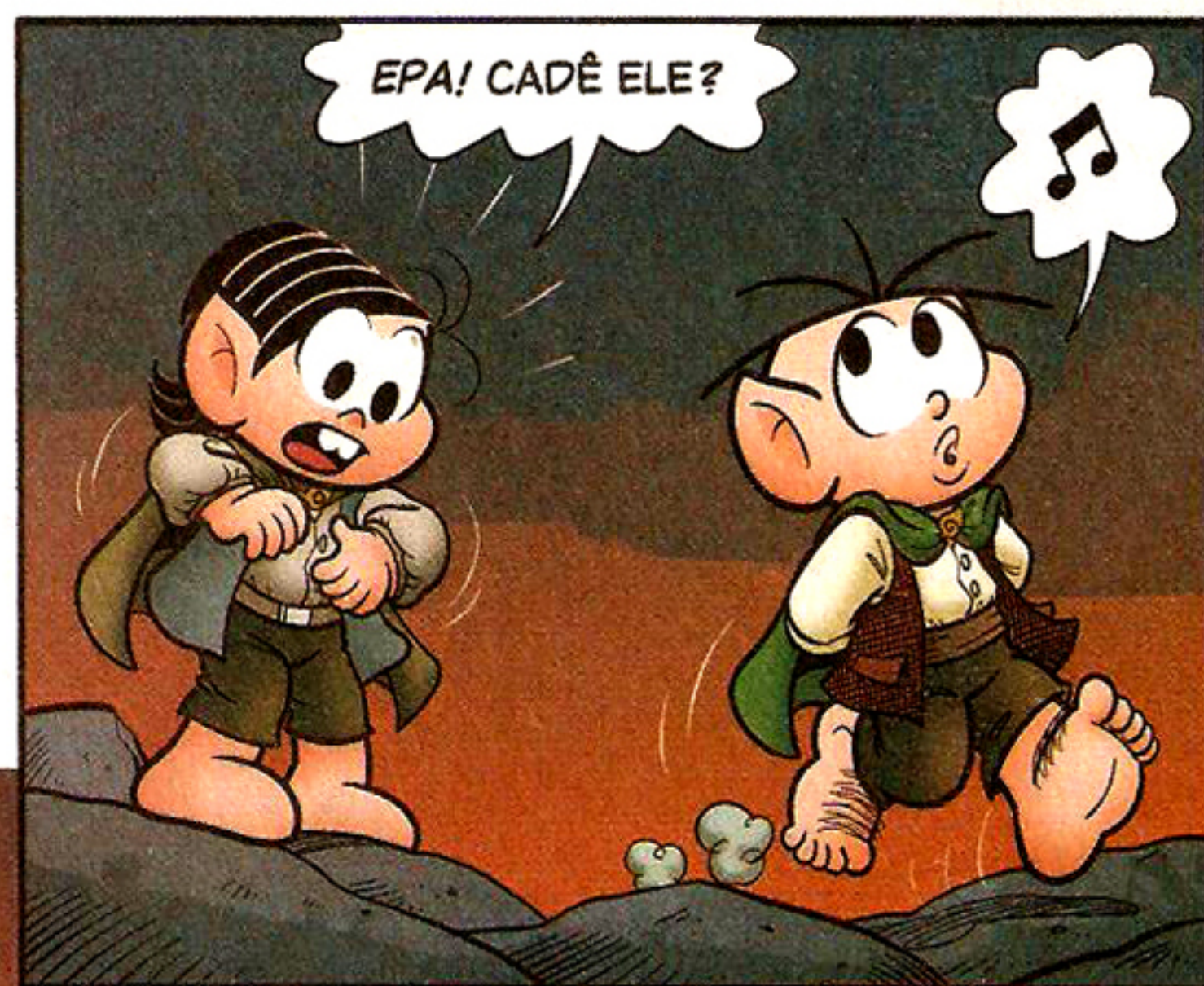














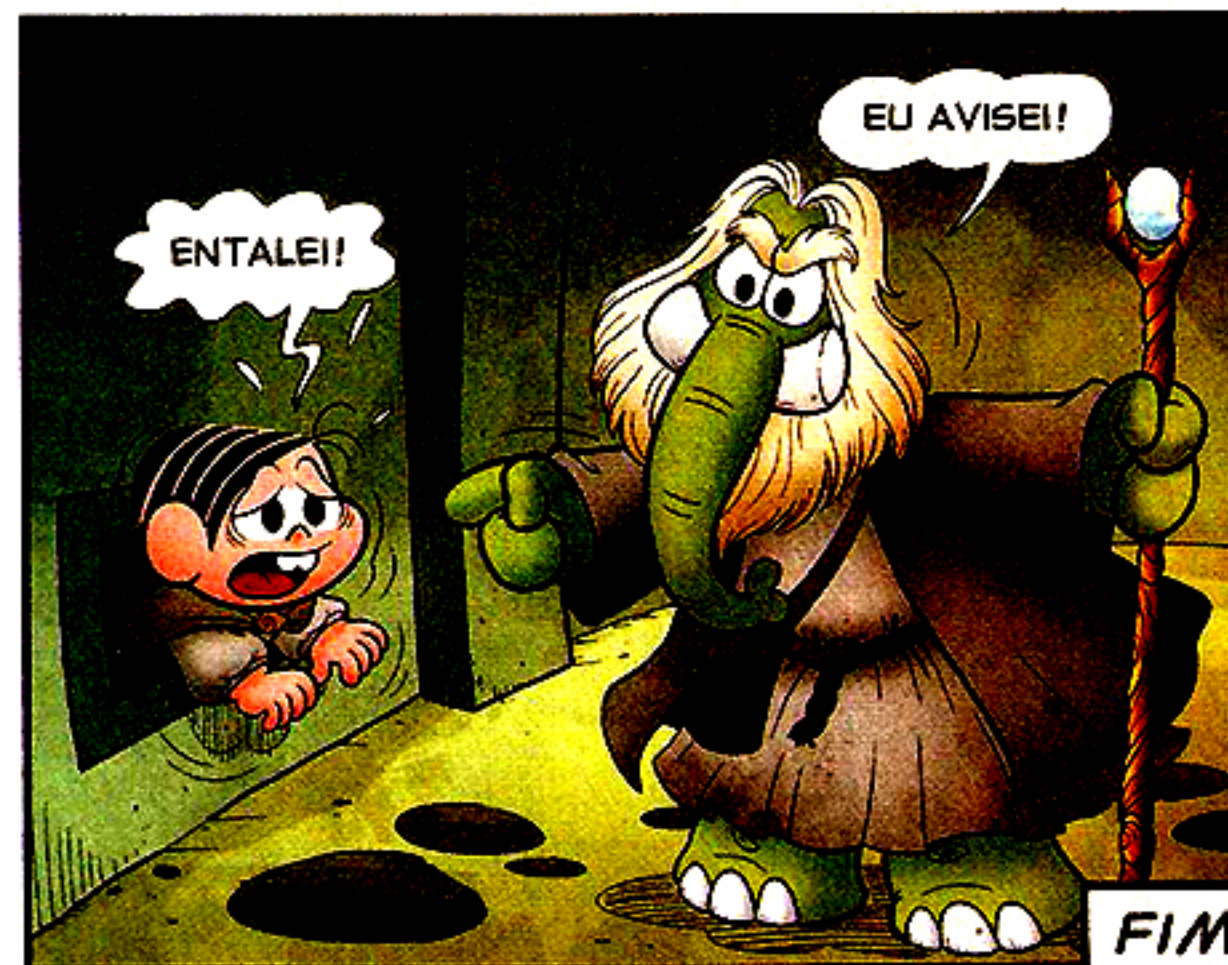


MAURICIO

MAURICIO



# O SENHOR DOS PINCEIS



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 46 - Novembro de 2014

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich

Produção Editorial: Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Amanda da Silva

## COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

## PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Keniti Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2014 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2014.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora de Arte: Alice K. Takeda

Roteiro: Flávio T. de Jesus

Supervisão de roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa

Coordenador de Arte: Wagner Bonilla

Desenho: Roberto Martins Pereira

Arte-final: Marcos Fernando Silva

Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Wagner Bonilla

Colorização de Capa: Mauro Souza

Letras: Carlos Kina

Cor: Diogo Nascimento

Assistente de Arte: Gerson Campos

Coordenação Administrativa do Estúdio de Arte: Maria Aparecida Rabello,

Maria de Fátima A. Claro

Continuidade: Eunice Tieko Hirata

Planejamento Editorial: Sidney Gusman

Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes

## COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br

Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva

Gerente de Direitos Autorais: Eduardo Trevisan

Gerente de Promoções: Evandro Valentini

Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom

Internet: Marcos S. e S. Saraiva

## INTERNACIONAL

Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva

Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031

Exposições: Jacqueline Mouradian

Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. Assistentes: Bruno Boscolo,

Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar.

Tel.: (11) 3613-5055

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Departamento Comercial:

licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bloco F

Lapa - São Paulo - SP - 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 2014 Mauricio de Sousa Produções

Todos os direitos reservados.

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Salvador (71) 4062-8340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br

mep@turmadamonica.com.br

www.turmadamonicanapanini.com.br

atendimento.turmadamonica@panini.com.br

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263116046